

نور محمد الجلسا ، سبيو لابي
me + fift + fiftine و Bilal
Noir

٢

[أم العلاء الجبارية *]

أم العلاء بنت يوسف بن حزر الجلسي^{٢٠} الجبارية .
ذكرها صاحب المغرب وقال ١ : من أهل المئة الخامسة .
ومن شعرها :

كل ما يصدُر عنكم^{٢٠} حسنٌ
وبعياكم تحلتي الزامن
تعطف^٣ العين على منظركم
وبذركم تكاد الأذن
من يعيش دونكم في مظهره
فهو في نيل الاماني يتعبن

- * انظر المقصري ، ففتح ، ٢ : ٥٣٧ ؛ المغرب ، ٢ : ٣٨ .
١ ابن سعيد ، المغرب ، ٢ : ٣٨ ، وليس فيه ما ورد هنا .
٢ ففتح « منكم » .
٣ مغرب « تفكف » .

٣٢

وعشقها^١ رجل^٢ أسيب^٣ فكتبت^٤ اليه :

يا صبح^٥ لا تبد^٦ الي جنعي
فالليل^٧ لا يبقى مع الصبح^٨ (A٢)
الشييب^٩ لا يجده^{١٠} فيه الصبا
بجيلة^{١١} ، فاسمع^{١٢} الي نصحي
فلا تكن^{١٣} أجهل^{١٤} من في الروى
تبيت^{١٥} في الجهل^{١٦} كما نصحي
ولما :

إفهم^{١٧} مطارح^{١٨} احوالي وما حكمت^{١٩}
به الشواهد^{٢٠} ، واعذرن^{٢١}ي ولا تكلم^{٢٢}
ولا تكلفني^{٢٣} الي عذري^{٢٤} ابينه^{٢٥}
سر^{٢٦} المعاذير^{٢٧} ما يحتاج^{٢٨} للكلم^{٢٩}
وكل^{٣٠} مساجته^{٣١} من ذلة^{٣٢} فيها
أصبحت^{٣٣} في ثقة^{٣٤} من ذلك^{٣٥} الكرم

- ١ كل ما سياتي ليس في المغرب المطبوع (طبعة الدكتور شوقي ضيف) .
٢ ص « دالة » .