

محمد ابن عزوز مكيم

Ibn Azzuz

Tatāwiniyāt

تطاونيات في ذاكرة التاريخ

تطاون 2001

مطبعة الخليل العربي : شارع فاس ، الترتة
تطاوان

(# 039 99 7735)

1964822

islmi



الست الحرة بنت الأمير مولاي علي ابن راشد
حكمت تطاون من سنة 1525 إلى 1542.

تقديم للأستاذ رضوان احداو

عهدنا الأستاذ الباحث محمد ابن عزوز حكيم رجل وثيقة، فهو دائم البحث عنها مجهد في تتبع آثارها، طالبا ودها وقربها، لا يهدأ له بال إلا وهو يستنطقها يفك طلاسمها وتعاوذاها، يجلي غوامضها ورموزها قبل أن يستند إليها شاهداً ساطع البرهان مجليا الخفي والدخيل والملتبس قاطعا بها قول كل خطيب، لأجل ذلك نجدها حاضرة بقوة في كل كتاباته التوثيقية التاريخية منها بصفة خاصة، ولأجل ذلك أيضا نراه عنيدا في طروحاته ومناقشاته لا يستسلم مطلقاً لمنطق التوارث الحكائي ولا للجاهز من الأحكام في غياب الشاهد التاريخي، وهذا ما دفعه في النهاية لتحريك الساكن وإثارة مجموعة من التساؤلات والاستفهامات حول (المسلمات) التاريخية.. تساؤلات قادت في النهاية إلى قراءة حذرة غير منحازة في الأسماء والتواريخ والمواقع قوامها الوعي والإدراك والدقة معا.

وبحكم امتلاك الباحث لخاصية اللغة الأجنبية أنطق المهمل والمسكوت عنه وهو ينفذ الغبار عن آلاف الذخائر الأجنبية وخصوصاً منها الإسبانية والبرتغالية يستجليها ويدون اعترافاتها (والحق ما شهد به الأعداء).. اعترافات ظلت حبيسة الصفحات التي تقاعست الهمم عن تصفحها أو الدنو منها.. من أجل الصقل وإعادة البريق للحقيقة قبل أي شيء آخر.

الأستاذ الباحث لا يفوته وهو ينقب عن حقيقة ما من تدوين شذرات (مهملة) من هنا وهناك لتكون نواة مشروع

كلمة لآبد منها

كان للمرأة التطاونية مكانة متميزة مر موقفة لدرجة أنه يقال عنها بأن كلمتها هي العليا في البيت التطاوني حيث تتحكم في كثير من تصرفات زوجها، شأنها في ذلك شأن المرأة في المجتمعات المتحضرة المتمدنة.

وهذا ليس بغريب على المدينة المغربية الوحيدة التي حكمتها امرأة لمدة 17 سنة وهي الست الحرة بنت الأمير مولاي علي ابن راشد؛ وليس بغريب على مدينة كانت بها كتابات قرآنية خاصة بالبنات؛ وعلى مدينة تألفت بها أول فرقة موسيقية مكونة من السيدات؛ وعلى مدينة تأسس بها أول اتحاد نسائي بالمغرب، وعلى مدينة أحدثت بها أول مدرسة للمعلمات في عهد الحماية، وعلى مدينة كانت المرأة بها قد تخلت عن الحايك التقليدي وعوضته بالجلاب...

ومع ذلك فإن المرأة التطاونية لم تنل حقها الكامل فيما كتبه المغاربة عن تاريخ تطاون حيث كاد اسمها أن يكون منعدما.

والدليل على ذلك هو أننا لم نجد عند كل من العلامة أحمد الرهوني في «عمدة الراوين في تاريخ تطاوين» والاستبان محمد داود في «تاريخ تطوان» سوى أسماء بعضهم، الأمر الذي جعلني أبحث عن السيدات التطاونيات في المصادر الإسبانية التي اهتمت بالموضوع.

وكانت النتيجة أنني وجدت عند الإسبانين ما يشفي الغليل؛ وأعني بذلك بالدرجة الأولى ما جاء به الباحث المستعرب الإسبان اسنديره دى، لاس كاخمكاس (Isidro de las

وثائق سيعلم عن نفسه في لحظة ما، ومثال ذلك الكتاب الذي بين أيدينا «تطاونيات في ذاكرة التاريخ»، مشروح كانت لبناته نتفاً طائشة مغمورة غير ملتفت إليها منذ عشرات السنين قبل أن يصبح خلقا سويا ومادة جاهزة.

الكتاب فريد في مادته ومبادرة غير مسبوقة في الكتابة المغربية غير محدود بعصر أو صنف معين من النساء ولكنه جرد للمتميزات من النساء التطاونيات في مجالات وميادين متعددة وإن بدت متباينة فإن التميز يبقى قاسمها المشترك، وهكذا يلتقي الفقه مع الكرم والطهي والجنون والبركة والبذل والعلم والموضة الخ في كتاب واحد.

وإذا كان الراصدون لحركة المرأة المغربية بصفة عامة قد أجمعوا على ما للمرأة التطاونية من مكانة متميزة ومر موقفة عبر العصور على مستوى تدبير شؤون بيتها وعلاقاتها بالوسط والمجتمع عامة كامرأة عانت إلى جانب زوجها وهي تهاجر من ظلال جنان العريف تحمل في أعماقها إلى جانب تلك المعاناة جذوراً حضارية انعكست على بيتها وحياتها.. امرأة لم تهاجر بانوثتها وحدها وإنما بثقافتها وعلمها وعراققتها في مجالات الفن والذوق والرقى والحضارة قادرة بموهبتها على خلق تنافس بين الأصالة والمعاصرة.

تلبية دعوة هذا البحث القيم مائة وستين امرأة على امتداد زمني يقارب أربعة قرون وكلها قبل فرض الحماية على المغرب... أي من الأسماء التي من الصعب العثور عليها.

إنه استرجاع لنوبة ضائعة من نوبات العشيق الأندلسي، لجرة مفقودة في فسيفساء البيت التطاوني العريق.

رضوان احادادو

عليها أيضاً في وضع هذه الدراسة.

وهذا لا يعني أن اعتمادي في وضع هذه الدراسة قد اقتصر فقط على ما جاء به الباحث كاخيكاس، بل هناك مرا.

إسبانية أخرى وجدت فيها معلومات مهمة عن الم التطاونية لم أجدّها عند الباحث المذكور، وهذه المراجع هي:

(1) دراسة مكتوبة على الآلة أعتها سنة 1912 الكولون

پابلو كوكويودو (Pablo Cogolludo) الذي كان يرأس فرق

البوليس التطاوني الحديثة بموجب عقد الجزيرة الخضراء

وتحمل الدراسة عنوان: *Familias moras de Tetuan* (قائمة بأسماء عائلات تطاون المرومة

وكانت توجد برأيد نيابة الأمور الوطنية بتطاون في ع

الحماية في ملف رقم 4/1622.

(2) دراسة مكتوبة على الآلة أعتها الباحث الإسباني

كيريرو مو ريطاغين (Guillermo Rittvagen) تحت عنوان: *Apellidos de familias tetuanes* (الأسماء العائلية التطاونية) وهي بد

تاريخ وكانت توجد بخزانة المورخ الإسباني كارتيا

فيغيراس (Garcia Figueras).

(3) محاضرة بعنوان: *La mujer en las familias tetuanes* (ألق

الكولونيل فيرناندو كابات (Fernando Capaz) بنبائية الأم

الوطنية يوم 6 نوفمبر 1933، وكانت برأيد معهد فران

للأبحاث العربية الإسبانية بتطاون في عهد الحماية.

ويقول كبات أنه اعتمد في وضع محاضراته على مجمو

من المذكرات والتقارير التي كانت بالقسم السياسي بني

الأمور الوطنية.

(4) دراسة مكتوبة على الآلة أعتها سنة 1947 المستعر

الكومندار بنيطيت كانطيرو (Benitez Cantero) تحت عنوان

Cajigas) الذي اعتنى بسيدات تطاون غاية الاهتمام في دراسته

الخطوط التي تحمّل عنوان: *Familias tetuanes de abolengo* (عائلات تطاون النبيلة) والتي وضعها بتكليف من إدارة

الحماية بشمال المغرب التي وضعت تحت تصرفه الوثائق

الرسمية والشرعية والعائلية التي كانت السلطات العسكرية

قد استولت عليها أثناء الاحتلال الإسباني لتطاون من سنة

1860 إلى سنة 1862؛ هذه الوثائق النادرة التي ظلت محفوظة

بأحدى إدارات مدريد إلى أن تم نقلها إلى تطاون حيث كان

كاخيكاس يشغل منصب قنصل عام لبلاده بها.

ويقول الباحث كاخيكاس في مقدمة دراسته أنه احتاج إلى

ثلاث سنوات لفحص ودراسة تلك الوثائق لوضع دراسته

الفريدة والدقيقة.

وكانت للدراسة المذكورة صيغة سرية لأن الغرض منها كان

هو الاستفادة من معلوماتها الدقيقة عن رجال وعائلات

تطاون لاستغلالها سياسياً وإدارياً من طرف سلطات إدارة

الحماية الإسبانية؛ وقد مكّني بنسخة منها سنة 1954 الجنرال

مانويل ميليس ذي كلافيريا (Manuel Mels de Claveria) الذي كان

يشغل منصب الكاتب العام بإدارة المغرب والمستعمرات

برئاسة الحكومة بمدريد.

وتكمن أهمية الدراسة المذكورة ليس فقط في كونها

تحتوي على معلومات خاصة بشخصيات وأسر تطاونية لم نجد

مثلاً في أي مصدر أو مرجع آخر، بل في كون صاحبها اعتنى

بالرأة التطاونية والدور المتميز الذي قامت به في المجتمع

التطاوني عبر العصور.

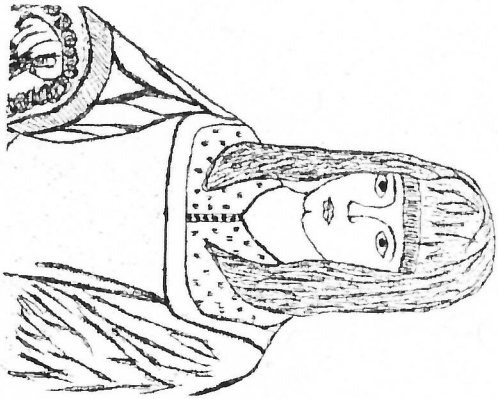
وهذا ما جعلني أعتمد كثيراً على الدراسة المذكورة في

الموضوعات التي ساهمت بها في «معلمة المغرب» التي يشرف

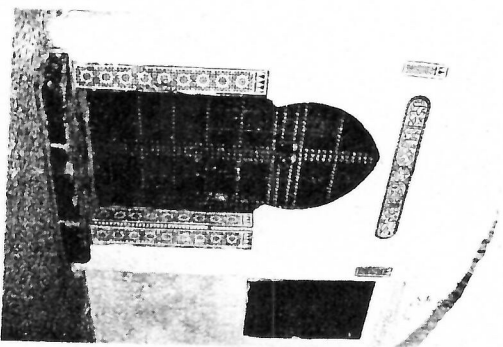
عليها صديقي الدكتور محمد حجي بالرباط، كما اعتمدت

١ التطاونية الجوهلية مصاحبة «الربطة»^(١)

امرأة صالحة حال القدر دون زواجها حيث ظلت أكثر من ثلاثين سنة تهيئ «شوارها» أي ما تحتاج إليه كل عروسة من لباس وحلي، غير أن والدها كان يرفض كل من تقدم إليه طالب يدها. وعندما يئست من بلوغ أمانيها أوصت ببيع ما تحتوى عليه «ربطة شوارها» وصرف ثمنه في بناء المسجد الذي يقبحومة الصياغين ويعرف اليوم بجامع الربطة.



الست الحرة



باب جامع الربطة

Nomenclator de apellidos tetuanies (قائمة بأسماء العائلات التطاونية) وكانت توجد برائد أكاديمية المراقبين بتطاون في عهد الحماية.

وتحتوي هذه الدراسة على أسماء 160 من سيدات تطاون الرائدات في الميادين الدينية والفقهية والعلمية والثقافية والإجتماعية والإقتصادية والحضارية والسياسية وغيرها. وقد رتبها ترتيباً زمنياً باعتبار سنة وفاة السيدة أو سنة وجودها بقيد الحياة باستثناء السيدات اللواتي يُجهل تاريخ وفاتهن أو وجودهن بقيد الحياة وهن اللواتي تحملن الأرقام الأخيرة ابتداء من الرقم 157.

محمد ابن عزوز حكيم.

تطاون سنة 2000

5) الزاهية بنت أحمد طائفة

خطاطة ماهرة نسخت جل الكتب التي ألفها بعض عـ
زمانها بتطاون، وقد توفيت سنة 1051 (1641).
وهي بنت العالم أحمد بن محمد طائفة الذي تولى
القضاء بالدينة من سنة 1040 إلى سنة 1042 - 1633.

6) رقية بنت محمد العقيل

امراة صالحة كانت تقيم
حضرة عيساوة للنساء
بدارها الجاورة لزاوية
سيدي بن عيسى بحومة
العيون؛ وقد وافتها الدنيا
سنة 1060 (1650).
وهي بنت الفقيه محمد
العساقل الذي زاول خطة
العدالة بالدينة سنة 1055
(1645).



2) الحرة بنت الأمير مولاي علي ابن راشد

المرأة المغربية الوحيدة التي تولت حكم مدينة وهي مدينة
تطاون وذلك من سنة 931 إلى سنة 949 (1525 - 1542).
ويبدو أنها توفيت بشفشاون حيث يوجد قبرها بزاوية
سيدي ابن الحسن بحومة السويقة.

3) ربيعة بنت أحمد الفراري

فقيهة اشتهرت بخطها الجميل وكانت بقيد الحياة سنة 1029
(1620).
وهي أخت الفقيه الخطاط أحمد بن أحمد الفراري.

4) منانة بنت محمد ابن طريفة

امراة صالحة كانت تتكفل عملية ختن الأطفال في شهر
ربيع الأول بزاوية سيدي علي بركة بالسوق الفوقي، وكانت
بقيد الحياة سنة 1032 (1623).
وكان والدها الفقيه محمد بن يوسف بن طريفة يزاول
خطة العدالة بتطاون سنة 1026 (1617).

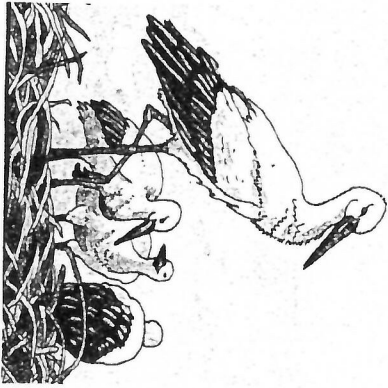
النساء؛ « وكانت بقاء الحياة سنة 1081 (1670) وهي بنت الفقيه يوسف بن محمد الرثوث الذي يزاوول خطة الإفتاء والعدالة بتطاون من سنة 1078 إلى سنة 1080 (1668 - 1670).

(10) روضة بنت عبد القادر الخريف⁽¹⁰⁾

فقيهه كانت بقاء الحياة سنة 1084 (1673). وكان زوجها الفقيه الخطاط يوسف بن محمد الرثوث يزاوول خطة العدالة سنة 1072 (1661).

(11) عليوة بنت علي الرموز⁽¹¹⁾

امراة سالحة حبست قسطا من مالها لمعالجة اللقالب المعطوبه وإصلاح أبراج تطاون؛ وكانت بقاء الحياة سنة 1090 (1679)⁽¹²⁾. وكان والدها علي بن محمد الرموز يزاوول خطة العدالة بالدينه من سنة 1086 إلى سنة 1090 (1675 - 1679).



(7) البتول بنت علي الشودري⁽⁷⁾



تعلمت صنعة الحجامه مع أخيها أحمد وكانت تزاوولها للنساء، وكانت بقاء الحياة سنة 1070 (1660). وهي بنت الفقيه علي بن محمد الشودري الذي كان يزاوول خطة العدالة بالدينه سنة 1073 (1663).

(8) ربيعة بنت عبد الجيد ابن طريفة⁽⁸⁾

امراة سالحة أوقفت قيمة كراء دكانها لصنع « الإسفنجة » المعروف بـ « العباسية » للأطفال الذين يتوجهون صباحا إلى الكتاب القرآني، وقد وافتها النية سنة 1073 (1663). وكان والدها عبد الجيد بن يوسف يزاوول خطة العدالة بالدينه من سنة 1053 إلى سنة 1073 (1653 - 1663).

(9) شفيقة بنت يوسف الرثوث⁽⁹⁾

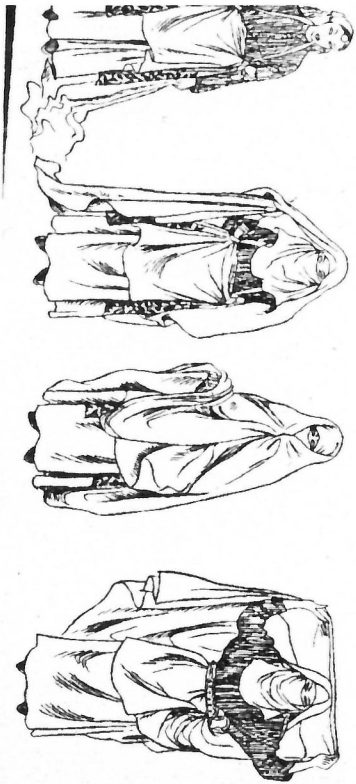
كانت أشهر « شوافات » (عراقات) تطاون تقصدها النساء لتكشف لهن عن الغيب بواسطة الكتيب المعروف بـ « قرععة

(15)
عائشة بنت علي قرمان⁽¹⁶⁾

محسنة كانت أول من قامت بتجسييس قسطنطين من ما لشراء أقداح صغيرة من الفخار توزع على الأطفال بب المقابر يوم عاشوراء، وكانت بقيد الحياة سنة 1100 (1689).

(16)
البتول بنت علي الرموز⁽¹⁷⁾

معلمة ماهرة في صناعة الغزل والنسيج كانت تم بدارها المناديل والتخفيف والسهم والخامية، وكان الذي تنتجه من حرير يعرف بحايك البتول؛ وكانت ب الحياة سنة 1102 (1691)⁽¹⁸⁾.
وكان والدها يزاول خطة العدالة بتطاون من سنة 1086 سنة 1090 - 1675 (1679).



(12)
زليخة بنت الحاج محمد الشعالبي⁽¹³⁾

خطاطة ماهرة توفيت سنة 1091 (1680) وكانت تعلم البنات فن الخط العربي. وهي أخت الفقيه الخطاط عبد العزيز بن الحاج محمد الشعالبي.

(13)
شمس الضحى بنت أحمد ابريل⁽¹⁴⁾

اشتهرت كسمسارة (دلالة) تتكلف ببيع ملابس النساء المستعملة حيث تقوم بعرضها من دار إلى دار، وكانت بقيد الحياة سنة 1094 (1683).

(14)
عالية بنت علي الشودري⁽¹⁵⁾

فقيهة توفيت سنة 1096 (1685) وهي بنت الفقيه علي بن محمد الشودري الذي كان يزاول خطة العدالة بتطاون من سنة 1073 إلى سنة 1081 (1663 - 1670).

(20) رحيمة بنت عبد السلام الرثوث

اشتهرت بإتقانها طريقة صنع الخليج الذي كان يبيد زوجها محمد الرقاب في مكانه الواقع بساحة المصد وتوفيت سنة 1118 (1706).
وكان والدها الفقيه عبد السلام بن محمد الرثوث يز خلة العدالة بتطاون سنة 1116 (1704).

(21) فائمة بنت محمد كانية

كانت «تقتل» الكسكوس الذي كان يبيعه زوجها أحمد مصطفى بن الناس، وكانت بقيد الحياة سنة 1120 (1708).
وكان والدها الفقيه محمد بن عبد الكريم كانية يزاول العدالة بتطاون من سنة 1119 إلى سنة 1132 (1707 - 1720).

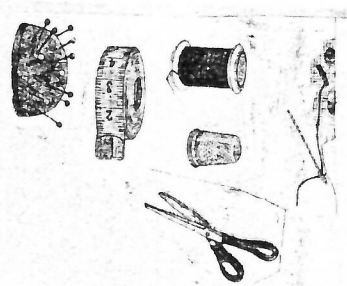
(22) حسيبة بنت محمد ابن طريقة

فقيهة كانت لها معرفة بغوائد العشوب التي كانت تص منها بعض الأدوية وبخاصة نوع من «العشبة» (الحمية) وكا بقيد الحياة سنة 1124 (1712).
وكان والدها الفقيه محمد بن سعيد بن يوسف بن طر يزاول خلة العدالة بتطاون من سنة 1122 إلى سنة 1128 - 6 (1710).

(17) أم فاطمة

امرأة صالحة توفيت في حدود سنة 1107 (1696).

(18) أم هاني بنت عيسى الرحموني



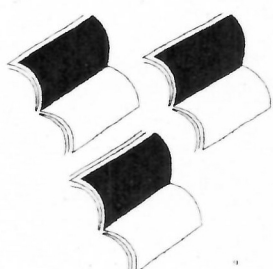
كانت أشهر نساء تطاون في صنع الأفرشة وكانت بقيد الحياة سنة 1110 (1699).
وكان والدها الفقيه عيسى بن محمد الرحموني يزاول خلة العدالة بالدينة سنة 1113 (1702).

(19) نفيسة بنت علي الرموز

فقيهة كانت بقيد الحياة سنة 1114 (1703).
وهي بنت الفقيه علي بن محمد الرموز الذي زاول خلة العدالة بتطاون من سنة 1086 إلى سنة 1090 (1675 - 1679).

(23) فاطمة بنت عبد السلام فدر يكو⁽²⁶⁾

كانت تتقن صناعة الورق تعلمتها من جدها عبد الرحمن الذي كان من المهاجرين الاندلسيين الذين استقروا بتطاون سنة 1019 (1610)؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1126 (1714)⁽²⁷⁾.



(24)

عوالي بنت عبد السلام فدر يكو⁽²⁸⁾

كانت تتقن صناعة الورق تعلمتها من جدها عبد الرحمن الذي كان من بين المهاجرين الاندلسيين الذين استقروا بتطاون سنة 1019 (1610) وكانت بقيد الحياة سنة 1126 (1714)⁽²⁹⁾.

(25)

عائشة بنت عبد السلام فدر يكو⁽³⁰⁾

نساجة بارعة كانت لها عدة مرات لتعليم البنات صناعة الحياكة؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1126 (1714)⁽³¹⁾.

(26) رقية بنت علي لوقش⁽³²⁾

معلمة بارزة في الخياطة والطرز والرقيم كانت دا تعرف « بدار المعلمة » حيث كانت تعلم البنات بالجان؛ و التي ابتكرت فكرة منح شهادة الخياطة والطرز والرق منسوجة في قطعة من نسيج؛ وكانت بقيد الحياة سنة (1714).



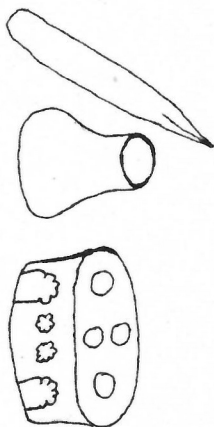
(27)

عائشة بنت محمد الرفاس⁽³³⁾

اشتهرت بمهارتها في صنع الحمية المعروفة بـ « العشير » وكانت بقيد الحياة سنة 1130 (1718). وكان والدها الفقيه محمد بن محمد الرفاس يزاول « المعدالة » بتطاون من سنة 1127 إلى سنة 1136 (1715 - 1724).

السعيدة بنت محمد طائفة⁽³⁶⁾

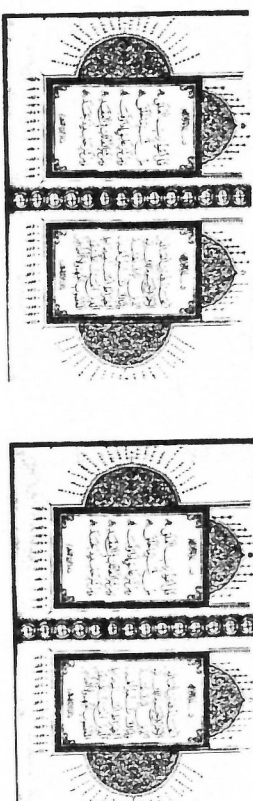
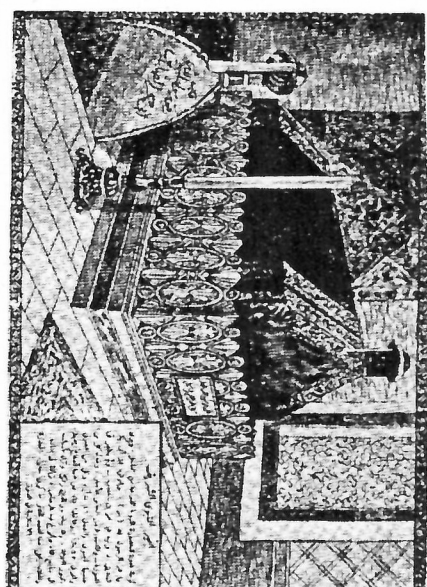
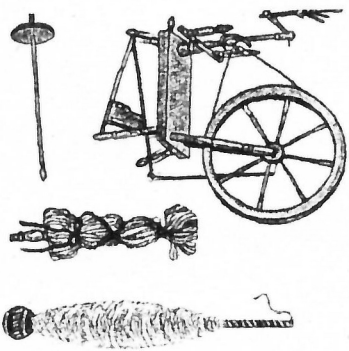
امرأة صالحة كانت تصنع « السمغ » (الحبر) بطريقة خا
وتهديه لتلاميذ الكتاتيب القرآنية؛ وكانت بقاء الحياة⁽³⁷⁾
1132 (1720)



(30)

جبية بنت محمد السعودي⁽³⁸⁾

اشتهرت بغزل الحرير الخاص
بنسج الحايك؛ وكانت بقاء الحياة
سنة 1136 (1724).
وكان والدها الفقيه محمد بن
أحمد السعودي يزاوول خطة
العادة بتطاوون سنة 1138 (1726).



الوزنة بنت محمد طائفة⁽³⁴⁾

(28)

خطاطة كانت تنسخ مصحف واحد في السنة وترسله مع
الحجاج إلى المسجد النبوي الشريف للتبرك والعودة به إليها
حيث تحبسه على إحدى مساجد تطاون؛ وكانت بقاء الحياة
سنة 1132 (1720)⁽³⁵⁾

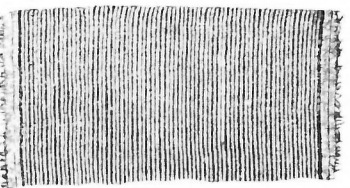
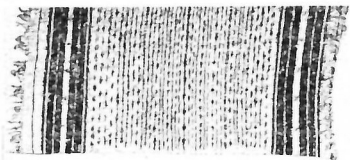
(34) أم كلثوم بنت محمد الرافس⁽⁴³⁾

فقيهة كانت بقيد الحياة سنة 1144 (1732)؛ وهي أخت ألف محمد بن محمد الرافس الذي كان يزاول خطة الإفتاء بتما سنة 1139 (1727).

(35) الزهور بنت محمد ابن قریش⁽⁴⁴⁾

فقيهة كانت ترشد النساء في أمور الدين بدارها؛ وكا بقيد الحياة سنة 1145 (1733).
وكان والدها الفقيه محمد ابن قریش يزاول خطة العد بتطاون سنة 1145 (1733).

(45) خدوجة بنت محمد اليعقوبي



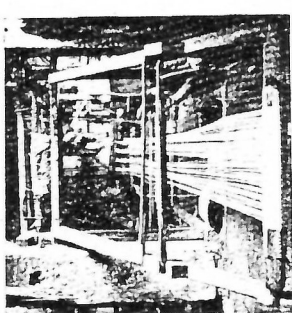
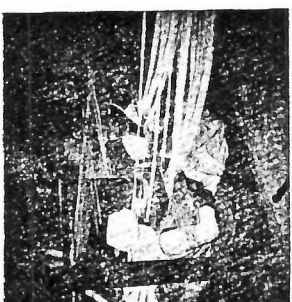
نساجة اشتهرت بابتكارها طريقة جديدة لرسم خطوط «المناديل» و«الفوطات» التي كانت تصنعها في مرمات لها بدارها؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1148 (1735).
وهي أخت الفقيه عبد الرحمن بن محمد اليعقوبي الذي كان يزاول

(31) خديجة بنت العربي البرير⁽³⁹⁾

خطاطة كانت تعلم فن الخط للبنات بدارها، وكانت بقيد الحياة سنة 1140 (1728).

(32) عليوة بنت محمد طانية⁽⁴⁰⁾

فقيهة كان لها كتاب قرآني (مسيد) خاص بالبنات بحومة الجنوي؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1141 (1729)⁽⁴¹⁾



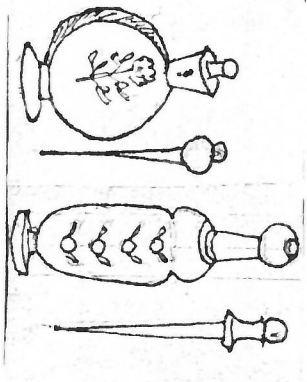
(33) حفصة بنت العربي ابريل⁽⁴²⁾

اشتهرت بغزل الصوف الخاص بنسيج الجلباب؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1143 (1731).
وكان والدها الفقيه العربي بن قاسم ابريل يزاول خطة العدالة بتطوان من سنة 1143 إلى سنة 1156 (1731 - 1743).

ومن سنة 1128 إلى سنة 1135 (1716 - 1723).

(40)

⁽⁴⁹⁾ شروحة بنت محمد ابن طريقة



كانت لها طريقة خاصة
لصنع الكحل والمكار
(خضاب الوجه)؛ وكانت
بقيد الحياة سنة 1153 (1740).
وهي ابنة القاضي محمد
ابن أحمد طريقة الذي زاول
هذه الخطة بتطاون سنة
1152 (1739).

(41)

⁽⁵⁰⁾ كنزة بنت أحمد ابن صبيح

معلمة اشتهرت بإتقانها صنع القيطان الذي كان يمر
بقيطان كنزة؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1155 (1742).
وهي أخت الفقيه محمد بن صبيح الذي زاول خطة العد
بتطاون سنة 1154 (1741).

(42)

⁽⁵¹⁾ الفضلة بنت محمد ابن طريقة

ضريرة منذ الولادة حفظت القرآن الكريم بالسمع حس
كانت دائماً بجانب والدها الفقيه محمد بن قاسم بن طري

خطة العدالة بتطاون من سنة 1146 إلى سنة 1177 (1734 - 1764).

(37)

⁽⁴⁶⁾ الطاهرة العلمية

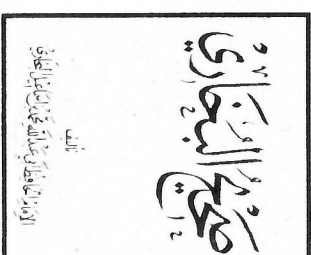
امراة مجدوبة أصلها من قبيلة بني عروس، توفيت
بتطاون سنة 1150 (1737).

(38)

⁽⁴⁷⁾ خدوجة بنت عبد الرحمن الزلال

فقيهة كانت تلقن دروس
التفسير للنساء بدارها عشية
يوم الجمعة، وقد وافتها اللبنة
سنة 1151 (1738).

وكان والدها الفقيه عبد
الرحمن يتعاطى الإفتاء وزاول
خطة القضاء بتطاون من سنة
1118 إلى سنة 1127 (1706 - 1715).



(39)

⁽⁴⁸⁾ ربيعة بنت محمد ابن قریش

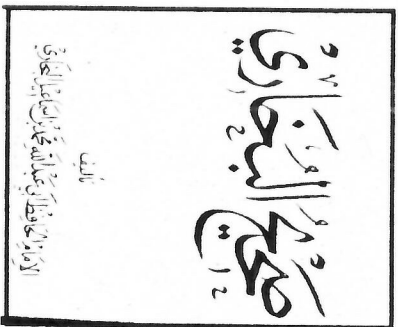
فقيهة كانت تلقى دروساً في الإرشاد الديني للنساء بدارها
من حين لآخر، وكانت بقيد الحياة سنة 1152 (1739).
وهي ابنة العلامة محمد بن محمد ابن قریش الذي تولى
خطة القضاء بتطاون من سنة 1080 إلى سنة 1100 (1670 - 1689)

(45) أم كلثوم بنت محمد الشودري⁽⁵⁴⁾

فقيهة كانت بقاء الحياة سنة 1164 (1751)، وهي ابنة الفد محمد بن محمد الشودري الذي زاول خطة العدالة سنتي (1747 - 1748).

(46) عليوة بنت محمد الطاهر ابن طريقة⁽⁵⁵⁾

فقيهة كانت تلقي دروساً في التفسير للنساء بدارها، وكانت بقاء الحياة سنة 1166 (1753). وكان والدها محمد الطاهر بن قاسم بن طريقة يزاول خطة العدالة بتطاون من سنة 1162 (1723) إلى سنة 1173 (1749).



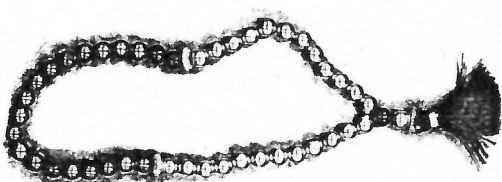
(47) الحسينة بنت محمد ابن قريش⁽⁵⁶⁾

اشتهرت بإتقانها تربية دود الحرير حيث كانت تصد طريقة اختيار أحسن دود قرز وأجودها للإحتفاظ بها للسالتالية، فكانت النساء تعتقد أنه كانت لها « البركة »؛ وكان بقاء الحياة سنة 1170 (1757).

الذي زاول خطة القضاء بتطاون من سنة 1156 إلى سنة 1158 (1743 - 1745)؛ وقد كانت بقاء الحياة سنة 1158 (1745).

(43) منانة بنت الهاشمي البقالي⁽⁵²⁾

بصفتها مقدمة بزاولية سيدي بن عيسى بالعيون كانت تحيي « الليلة » خاصة بالنسباء في بعض المناسبات الدينية، وكانت بقاء الحياة سنة 1160 (1747). وكان والدها الفقيه الهاشمي بن عبد الله البقالي يزاول خطة العدالة بتطاون من سنة 1156 إلى سنة 1159 (1743 - 1746).



(44) نعيمة بنت عبد القادر ابن عيسى⁽⁵³⁾

كفيفة منذ الولادة حفظت القرآن الكريم وعدد كبير من الأحاديث النبوية من والدها الفقيه عبد القادر بن محمد بن عيسى الذي زاول خطة العدالة بتطاون من سنة 1159 إلى سنة 1162 (1749 - 1750)؛ وكانت بقاء الحياة سنة 1162 (1749).

(50) راضية بنت علي شطير⁽⁵⁹⁾

خطاطة تلقت مبادئ هذا الفن عن والدها الفقيه علي عبد السلام شطير، وكانت بقاء الحياة سنة 1191 (1777).

(51)

(60) عائشة بنت محمد غيلان

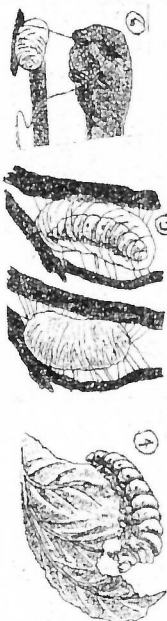
فقيهة كانت تعلم القرآن الكريم للبنات بدار والدها وكانت تمشطري «الألواح» وتهديها للتلاميذ بالكتائب القرآنية يوم عاشوراء من كل سنة؛ وقد توفيت سنة 1188 (1775)⁽⁶¹⁾.

وكان والدها يدرس بجامع غيلان المعروف بجامع غرسيية الواقع بحومة المطامير إلى أن وافته المنية سنة 1188 (1775).

الأميرة الفاضلة

الأميرة الفاضلة

الأميرة الفاضلة



(48)

(57) حبيبة بنت محمد الرحموني

فقيهة ومحدثة كانت تعقد الندوات لتفسير الحديث للنساء بدارها من حين لآخر، وقد وافتها المنية سنة 1181 (1767). وكان والدها الفقيه محمد بن علي الرحموني يزاول خطة العدالة بتطوان سنة 1164 (1751).

(49)

(58) الصافية بنت محمد ابن موسى

فقيهة كانت بقاء الحياة سنة 1190 (1776)، وكان والدها الفقيه محمد بن عبد السلام بن موسى يزاول خطة العدالة بتطوان سنة 1185 (1771).

(52) أمينة بنت محمد غيلان⁽⁶²⁾

فقيهة صالحة كانت تعلم

القرآن الكريم للبنات وكانت تتقن فن الخط ويقول عنها الفقيه الرهوني أنها كانت عالمة نساء تطاون؛ توفيت سنة 1189 (1776) ودفنت بدار والدها بحومة المطمار حيث يعرف قببرها بضريح للاغيلة⁽⁶³⁾.

وكان والدها يدرس بجامع غيلان المعروفة بجامع غربية الواقعة بحومة المطامير وقد وافته المنية يوم 29 شعبان 1188 (4 نوفمبر 1774).

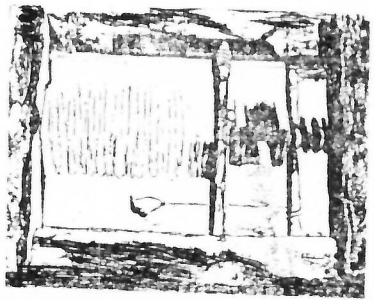


باب للاغيلة

المروزي (أحمد) عمة الرازي في سنة ١٢٠٤ هـ
١٢١٩ هـ + ١٢١٦ هـ
الزهور بنت محمد ابن عبود⁽⁶⁴⁾

ماهرة في تجليد الكتب كانت دارها الواقعة بالسويقية تعرف بدار «السفرة» وقد وافتها المنية سنة 1190 (1777). وكان والدها يزاول خطة العدالة بتطاون سنة 1189 (1776).

صاغة، Isidre de
Familias tetuanis de abaleng
(vener madras)
Cogellade, Palre
Lista de los cogellados de los pimientos
Familias moras de tetuan



(54) شمس الضحى بنت عبد الله ابن طريقة⁽⁶⁵⁾

امراة صالحة حبست قيمة كراء دكانها بسوق الفوقي :

الطالبة «قراء الحزب» بمسجد للأفريجة صباح مساء؛ وكا تنفق على عملية ختان الأطفال في عيد المولد النبوي الشر

من كل سنة، وكانت بقاء الحياة سنة 1197 (1783)⁽⁶⁶⁾ وهي أخت الفقيه محمد بن عبد الله بن طريقة الذي تو خطة العدالة بتطاون من سنة 1197 إلى سنة 1234 (1783 - 1819)

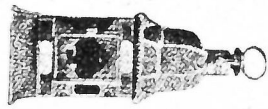
(55) رقوشة بنت أحمد بن محمد غيلان⁽⁶⁷⁾

كانت أول امراة تطاونية سافرت لأوربا رفقة أبيها منتصف سنة 1197 (1783) حيث زارت امستردام وعادت م إلى تطاون يوم 22 محرم 1198 (17 ديسمبر 1783) تحمل م كمية مهمة من الورق كانت تصنع منها ملازم على ش دفاتر، وقد وافتها المنية سنة 1200 (1786).

(63) خديجة بنت عبد الباقي ابن قريش⁽⁷⁷⁾



محسنة حبست قسماً من
مالها لشراء زيت الإنارة
لجامع سيدي بن مسعود
الجعدي بحومة العيون، كما
كانت تهدي في شهر ذي
الحجة من كل سنة «كسوة»
لضريح سيدي طلحة الدريج
وأخرى لضريح سيدي عبد
القادر التين؛ وكانت بقيد
الحياة سنة 1207 (1793)⁽⁷⁸⁾



(64) فطاطم بنت عبد السلام ابن قريش⁽⁷⁹⁾

كان لها إلمام بالطبيب وكانت ماهرة في صنع «الجبر
لعلاج كسر الأيدي والأرجل، وكانت بقيد الحياة سنة 17
(1793).

(65) خديجة بنت العربي زيان⁽⁸⁰⁾

امرأة صالحة اشتهرت بصنع نوع الحمية المعروف
بـ«العشبة»؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1207 (1793) وهي السد
التي كان فيها والدها يتعاطى الإفتاء بتطاون.

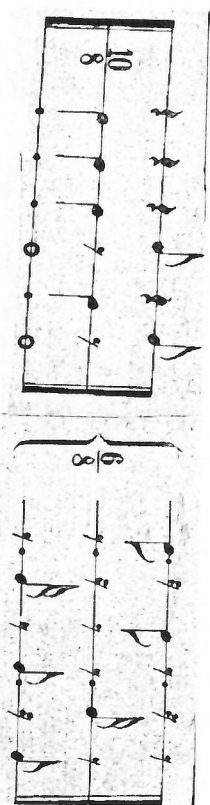
(61) عائشة بنت عبد الباقي ابن قريش⁽⁷³⁾

اشتهرت بتربية الحمام واليمام بسطح دارها فكانت تضع
حلقة بأرجل كل حمامة ويامة؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1207
(1793)⁽⁷⁴⁾



(62) الزهور بنت عبد الرحمن الحايك⁽⁷⁵⁾

كان لها ولو كبير بالوسيقى الأندلسية وحيث أنها كانت
تحفظ عدة «نوبات» منها فقد كانت تدونها في كتابها؛ وكانت
بقيد الحياة سنة 1207 (1793)⁽⁷⁶⁾
وهي ابنة القاضي عبد الرحمن الذي زاول خطة القضاء
بتطاون من سنة 1207 إلى سنة 1212 (1793 - 1798).



(69) **السعدية بنت أحمد الشربني** ⁽⁸⁴⁾

امرأة محسنة حبست جميع ممتلكاتها على ترميم أبراج تطاون وسورها؛ وقد وافتها المنية سنة 1213 (1798). وهي ابنة الفقيه أحمد الشربني الذي زاول خطة العدالة بتطاون من سنة 1189 إلى سنة 1195 (1775 - 1781).

(70) **حليمة بنت عبد الكريم ابن طريقة** ⁽⁸⁵⁾

فقيهة كان لها كتاب قرآني (مسيد) خاص بالبنات بحومة النيارين؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1213 (1798).



(71) **البتول بنت عبد الله شطير** ⁽⁸⁶⁾

كانت أول من تعلم لعبة «الوسيط» التي اخترعها والدها عبد الله بن سعيد شطير على شكل الشطرنج؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1215 (1800).

(66) **شفيفة بنت عبد الله ابن طريقة** ⁽⁸¹⁾

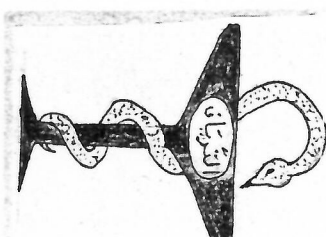
فقيهة كانت بقيد الحياة سنة 1209 (1795) وكان والدها الفقيه عبد الله بن محمد يزاول خطة العدالة بتطاون من سنة 1197 إلى سنة 1207 (1783 - 1793).

(67) **رقوشة بنت الحاج عبد الكريم اللبادي** ⁽⁸²⁾

امرأة محسنة حبست مجوهراتها لتزيين العروسات الفقيرات ليلة زفافهن، وكانت بقيد الحياة سنة 1210 (1796).

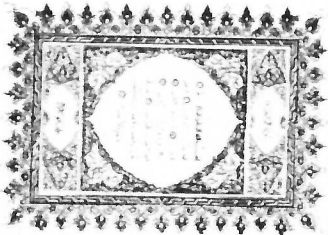
(68) **زينب بنت المهدي ابن عبد الوهاب** ⁽⁸³⁾

اشتهرت بخبرتها في إعداد الدواء المعروف بـ«الترياق» المضاد للتسمم؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1211 (1797).



(75) كنزة بنت عبد الرحمن ابن طريقة⁽⁹⁰⁾

فقيهة كانت تحفظ القرآن الكريم بالقراءات السبع؛ وكانت بقاء الحياة سنة 1220 (1805).
وهي ابنة العلامة عبد الرحمن بن طريقة الذي زاول القضاء بتطاون من سنة 1213 إلى سنة 1215 (1799 - 1801).



(76) جبية بنت عبد القادر الخمال⁽⁹¹⁾

كانت بارعة في صناعة تجليد الكتب وكانت بقيد الحياة سنة 1220 (1805).

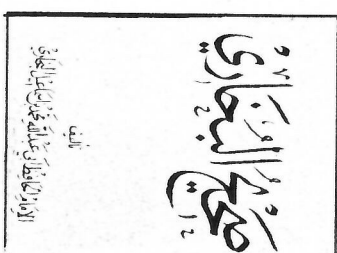
(77) لطيفة بنت محمد الحفاوي⁽⁹²⁾

فقيهة وافتتها المنية سنة 1220 (1805) وكان والدها الفقيه محمد بن محمد الحفاوي يزاول خطة العدالة بتطاون من سنة 1215 إلى سنة 1234 (1800 - 1819).

(72) الزهور بنت عبد الله المصمودي⁽⁸⁷⁾

كانت لها تركيبة خاصة لصنع الصابون المعجون المعروف بالصابون البلدي؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1218 (1803).
وكان والدها عبد الله ابن أحمد المصمودي يزاول خطة القضاء بتطاون سنة 1220 (1805).

(73) منانة بنت عبد القادر السوري⁽⁸⁸⁾



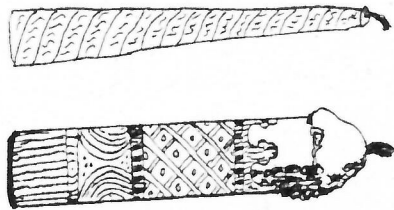
فقيهة ومحدثة وافتها المنية سنة 1220 (1805).
وكان والدها الفقيه عبد القادر بن عبد الرزاق السوري يزاول خطة العدالة بتطاون سنة 1204 (1790).

(74) فامة بنت عبد الغفور ابن قرش⁽⁸⁹⁾

امراة محسنة كانت تطعم المساكين بالكسكوس بعد صلاة الجمعة بمسجد العيون، كما كانت تصنع لهم الحريرة خلال شهر رمضان وتوزعها عليهم بمدرسة جدها الواقعة بزنقة الوطنية؛ وتوفيت سنة 1220 (1805).

(80) زليخة بنت عبد الله اعميار⁽⁹⁵⁾

اشتهرت بصناعتها شموع « السادة » ذات الحجم الكبير غدا
المألوف وكانت بقاء الحياة سنة 1224 (1809).



(81)

(96) زليخة بنت عبد الكريم ابن قرش

فقيهة كانت بقاء الحياة سنة 1225 (1810).

(82)

(97) كثرية بنت عبد الكريم ابن قرش

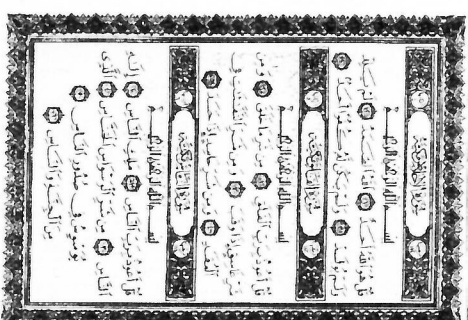
محصنة جعلت حمام أسرتها المعروف بحمام القاضي الوا
بزقة الوطنية مفتوحاً في وجه السيدات بالجان يوم الخميس
من كل أسبوع، وكانت بقاء الحياة سنة 1229 (1814).

(93) عليوة بنت محمد زيان

صغيرة حفظت القرآن الكريم وعدداً كبيراً من الأحاديث
النبوية وقد وافتها المنية سنة 1222 (1807).
وهي ابنة العلامة محمد زيان الذي زاول خطة الإفتاء
بتطاون وكان حياً سنة 1207 (1793).

(79)

(94) نفيسة بنت إدريس الموالى



فقيهة حفظت القرآن الكريم
وعمرها ثمان سنوات، وكانت تعلمه
للبنات بدار والدها الفقيه إدريس
بن محمد الموالى الذي كان له كتاب
بحومة البلد.
وقد وافتها المنية سنة 1223 (1808).

(87) **ممانة بنت عبد الخالق الخراز** ⁽¹⁰³⁾

عرفت متكهنه كانت النساء تلجأ إليها دون غيرها «شوافات» المدينة لا تغرب لها، الفال» أو لتفسر لها الأح وكانت بقاء الحياة سنة 1233 (1818).



(88) **شوعة بنت عبد الجيد الشايط** ⁽¹⁰⁴⁾

خطاطة نسخت عدة كتب من بينها كتاب والدها الذي يحمل عنوان «شرح البردة للبصيري» وكانت بقاء الحياة سنة 1234 (1819).

وهي زوجة العلامة عبد الرحمن بن سعيد بن طريقة الذي زاول خطة القضاء بطلون وتوفي سنة 1227 (1812).

(83) **أمينة بنت الحاج عبد اللطيف غيلان** ⁽⁹⁸⁾

خطاطة ماهرة كانت بقاء الحياة سنة 1230 (1815).

(84) **غنية بنت عبد الرحمن الحايك** ⁽⁹⁹⁾

فقيهة خطاطة كانت تساعد والدها على نسخ الكتب التي ألّفها، وكانت بقاء الحياة سنة 1230 (1815).
وكان والدها من أبرز علماء تطاون حيث تولى التدريس والإفتاء وزاول خطة القضاء وألف عدة كتب وتوفي في جمادى الثانية 1237 (1822).

(85) **رقية بنت أحمد الرايس** ⁽¹⁰¹⁾

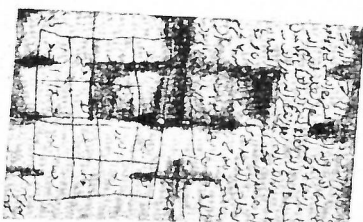
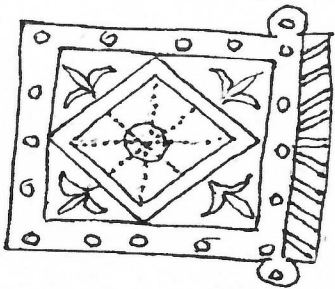
فقيهة وخطاطة كانت بقاء الحياة سنة 1231 (1816).
وكان والدها أحمد بن محمد الرايس يزاول خطة العدالة بطلون سنة 1201 (1787).

(86) **الفضلة بنت عبد الله المصمودي** ⁽¹⁰²⁾

فقيهة وافتتها المنية سنة 1231 (1816) وكان والدها يزاول خطة الإفتاء والعدالة مع التدريس بجامع سيدي علي بركة بالسوق الفوقي ه توفي في شهر شعبان 1248 (1832).

(93) **عالية بنت أحمد زريق** ⁽¹¹⁰⁾

فقيهة اشتهرت بكتابة الحروز للنساء بدون مقابل، وكانت بقاء الحياة سنة 1243 (1828).



(94) **أم كلثوم بنت أحمد السكيرج** ⁽¹¹¹⁾

كانت أول معلمة في الخياطة أحدثت «الموضة» بتطاول حيث كانت تتحكم فيها باختراعاتها أشكالاً وأنواعاً جديدة ف تفصيل وخياطة القفطان.
وقد وافتها المنيّة سنة 1245 (1830) ولا زال اسمها يذكر عد وصف قفطان بتفصيل وخياطة جديدة حيث يقول المثل التطاواني «داخل ف مخروج بحال قفطان سكيرجة».

(89) **فطومة بنت الماهون ابن رخمون** ⁽¹⁰⁵⁾

امراة صالحة كانت ملازمة لضميرح للأفريقية بحومة السويقة لمدة طويلة إلى أن وافتها المنيّة سنة 1237 (1822).

(90) **المفضلة بنت الهاشمي افيلال** ⁽¹⁰⁶⁾

فقيهة كانت تعقد بداورها دروسا في التفسير والوعظ والإرشاد للنساء، كل يوم الجمعة بعد صلاة العصر، وكانت بقاء الحياة سنة 1240 (1825).

(91) **فضيلة بنت محمد كرازو** ⁽¹⁰⁷⁾

متمصوفة كانت تحسن بالفقر، وقد أوصت بتجسس جميع ما ورثته عن أمها لتوزيع الجلايب على الفقراء، في فصل الشتاء، وكانت بقاء الحياة سنة 1240 (1825).
وكان والدها يزاوّل خطة القضاء، يتطاون من سنة 1235 إلى سنة 1250 (1834 - 1830).

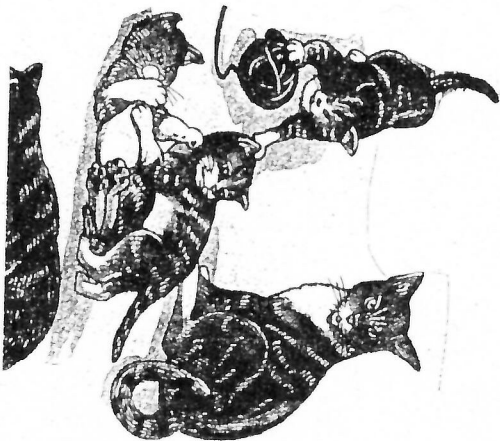
(92) **راضية بنت محمد ابن طريقة** ⁽¹⁰⁸⁾

خطاطة وافتها المنيّة سنة 1241 (1826).
وكان والدها محمد بن عبد الله بن طريقة يزاوّل خطة العدالة بتطاون من سنة 1197 إلى سنة 1234 (1783 - 1819).

وكان والدها إماماً ومدرساً بزاوية سيدي بالعباس السبتي
وقد توفي سنة 1236 (1820).

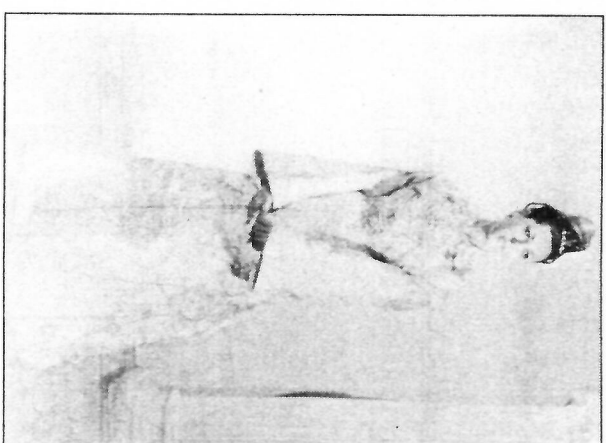
(97) ⁽¹¹⁴⁾ الصافية بنت عبد الله الخلاجي

امرأة صالحة كانت ترفق بالحيوانات الشاردة خصوصاً منذ
القط التي كانت تجمعها بدارها الواقعة بحومة قاع الحاف
وكانت بقيد الحياة سنة 1255 (1839).



(98) ⁽¹¹⁵⁾ عائشة بنت سيدي عبد السلام ابن ريسون

فقيهة وافتتها المنية سنة 1255 (1839) ⁽¹¹⁶⁾
وهي ابنة القطب الرباني الذي كانت له كرامات وتوف
بتطاون يوم 16 شوال 1299 (31 غشت 1882).



(95) ⁽¹¹²⁾ مسعودة بنت إمبراك

امرأة زنجية كانت في ملك أسرة اللبادي وقد أحرزت على
حريتها وكانت تعتبر أمهر طبخة بتطاون في وقتها لدرجة
أن أكلة «البسطلية» المتطاونية كانت تعرف ببسطلية
مسعودة.

وكانت على قيد الحياة سنة 1246 (1830).

(96) ⁽¹¹³⁾ حفصة بنت عبد السلام اضرار

فقيهة كانت تنوب عن والدها في تلقين القرآن الكريم
بكتّابه الواقع قرب الجامع الكبير، وقد وافتها المنية سنة 1252
(1838).

(99) فتح الزهر بنت فائق (117)

امرأة زنجية اشتهرت بتطاون لأنها كانت تقوم بدور «النكافة» في جميع حفلات الزفاف حيث كانت ترافق العروسة ليلة زفافها تتقدم الموكب وهي تحمل شمعتان كبيرتان؛ وقد توفيت سنة 1258 (1842).

(100) لنا عالية (118)

امرأة صالحة وافتتها اللنية سنة 1260 (1844) ويوجد قبرها بزنقة ابن حليلة بحومة العيون.

سوك (101)

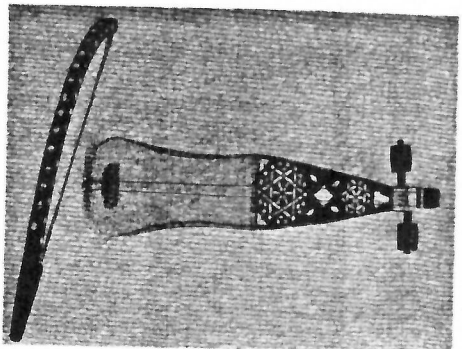
(119) أم هاني بنت أحمد مزواق

امرأة صالحة ترك لها والدها ثروة كبيرة وكانت تشتري عبداً وعبدة كل سنة وتحررهما يوم 27 رجب؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1261 (1845).

(102) Souss II عائشة ذالجيل (يها) (120)

امرأة مجذوبة كانت بقيد الحياة سنة 1268 (1852) ويوجد قبرها بكتاب قرآني واقع بالساقية الفوقية.

الزهري أحمد : عمدة الزواين في تاريخ نخلوان ١٢٢٤ ١٢٢٤



(103) عائشة بنت عبد السلام فرنشو (121)

مطربة كانت تحفظ عدة نوبات من الموسيقى الأندلسية وتحسن الضرب على العود بحكم أنها كانت زوجة المطرب الحاج العربي الشارف؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1269 (1853).

(104) رقية بنت عبد الكريم لوقش (122)

فقيهة كانت تتعاطى الطب وكان لها إمام كبير بالنباتات تعرف منافع كل نوع منها وترشد المريضة على كيفية استعمالها؛ وكانت بقيد الحياة سنة 1270 (1854) وهي أخت الطبيب عبد الوهاب بن عبد الكريم لوقش.

Souss II

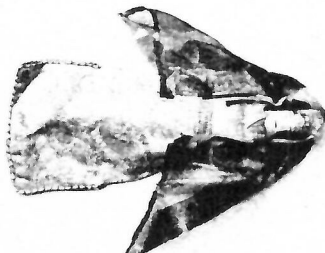
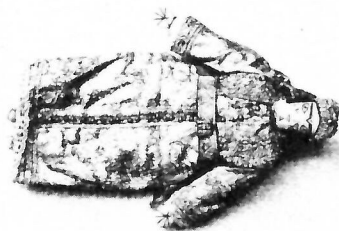
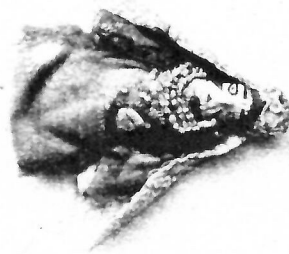
51

الزهري

الزهري : عمدة الزواين في تاريخ نخلوان ١٢٢٤ ١٢٢٤

(108) ⁽¹²⁰⁾ **عالية بنت عبد الرزاق الوراق**

كانت ماهرة في صنع الدميات المعروفة بـ «العروسة» التي كانت اللعبة المفضلة عند بنات تطاون؛ وكانت بقاء الحية سنة 1270 (1854).



(109) ⁽¹²⁷⁾ **الزهور بنت العربي الشقاي**

حلاقة مزينة اشتهرت بمزاولة الحرفة المعروفة بـ «المشط» حيث كانت تقوم بتزيين العروسة ليلة زفافها، وكانت بقاء الحياة سنة 1270 (1854).

(105) ⁽¹²³⁾ **فايمة بنت محمد الحراق**

فقيهة كانت تقيم حفلة الأمداح النبوية للنساء بزاوية للافريقية بالسوق ليلة عيد المولد النبوي الشريف، وقد وافتها المنية سنة 1270 (1854).
وكان والدها يزاول خطبة العدالة بتطاون من سنة 1250 إلى سنة 1258 (1834 - 1842).

(106) ⁽¹²⁴⁾ **البتول بنت محمد الجنوي**

فقيهة ومحدثة كانت نساء تطاون تستشرنها في أمور دينهن، وكانت بقاء الحياة سنة 1270 (1854).
وكان والدها الفقيه محمد بن محمد الجنوي يزاول خطبة القضاء بتطاون من سنة 1256 إلى سنة 1270 (1840 - 1854).

(107) ⁽¹²⁵⁾ **حفصة بنت المهدي البقالي**

امراة صالحة ورثت عن والدها كيفية صناعة بعض الأدوية من الأعشاب وكانت تتعاطى الطب إلى أن وافتها المنية سنة 1270 (1854).

كاتب سر باشا تطاون وخطه العدالة من سنة 1245 إلى سنة
1264 - 1820 - 1848.

(114)

(134)
عشوشة بنت محمد ابن شقور

كانت لها خبرة بالنباتات تعرف منافع كل نوع منها في
علاج بعض الأمراض وكانت تعرف بـ « عشوشة العشابة »
كانت بقيد الحياة سنة 1272 (1856).



(115)

(135)
ربيعة بنت عبد الكريم غيلان

كانت تعتني بغرس الزهور في بستان كان يملكه والده
كستان في ضواحي تطاون وكانت تقوم بتقطير الور
والقرنفل والياسمين والزهر وتحتوي بيع حصيلته ف
قنينات من زجاج، وكانت بقيد الحياة سنة 1273 (1857).
ووالدها الفقيه عبد الكريم بن عبد اللطيف غيلان هو الذ
ابتكر بطريقة التطعيم، نوع المشماش المعروف بمشمشة
غيلان، وكانت وفاته في شهر ربيع الأول 1273 (نوفمبر 1856)

(110)

(128)
عائشة بنت محمد ابن ريسون

امراة سالحة وافتها المنية سنة 1271 (1855) وهي السنة التي
توفي فيها والدها محمد بن أحمد بن علي ابن ريسون الذي
أملى عليه أمير الجن شمها روج « الصلاة الشمها روجية » (129)

(111)

(180)
شوعة بنت محمد بن الصادق ابن ريسون

فقيهة متصوفة لقت حتفها في وباء تطاون لسنة 1271
(1855).

(112)

(131)
خدوج بنت محمد ابن ريسون

امراة سالحة كانت لها كرامات وقد توفيت في الوباء الذي
أصاب تطاون سنة 1271 (1855) (132)، وهي ابنة الولي الصالح
الذي أملى عليه أمير الجن شمها روج « الصلاة الشمها روجية ».

(113)

(133)
رقية بنت محمد القيسي

خطاطة ماهرة وافتها المنية سنة 1271 (1855) على إثر الوباء
الذي أصاب تطاون.
وكان والدها فقيها أديبا وحسوبا وخطاطا زاول منصب

عاشقة بنت أحمد عيلان (۱۳۹)

اشتهرت بصنعها بعض الأدوية من العشب حيث كان لها
إلّام بمنافع كل نوع من النباتات؛ وكانت بعقيد الحياة سنة 1276
(1859).

120
(140)
५५५

امرأة مجزوبة كانت تتردد على ساحة الوسعة بحومة البلد حيث كان لها هناك مكان تجلس فيه وتقوم بطبخ أكلاها وكانت من كرامتها أنها تجلب الطر في سنوات الجفاف؛ وقد وافتها المنيّة سنة 1276 (1859).

(141)
أَمِيَّةُ بِنْتُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ

امرأة صالحة يوجد قبرها بزنقة ابن حليمه بحومة العيون ويعرف بضريح للاغيلة؛ كانت بقيد الحياة سنة 1277 (1860).
والدها تولى القضاء بطلون أثناء الإحتلال الإسباني للمدينة وتوفي في شهر ربيع الأول 1277 (أكتوبر 1860).

أُمُ كُلْثُومِ بْنِ مُحَمَّدٍ الصَّغَارِ (122)

فقيهة وافتها المنية سنة 1282 (1865) (143).

الطاهرة بنت عبد القادر الصبان (136)

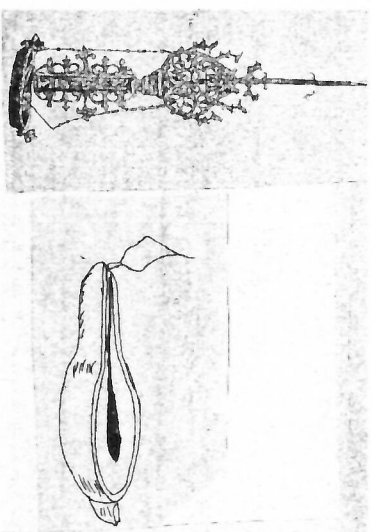
كانت أمهر قبلا تطلون في زمانها، وكانت بقيد الحياة سنة 1273 (1857).

(117) رَسِيدَةُ بَيْتِ مُحَمَّدٍ النَّجَّارِ

كانت تعرف بـ «رشيطة الخطابة» لأنها كانت تاججته في القيام بدور الواسطة بين البيت في سن الزواج والشباب الذي يبحث عن شريكة حياته؛ وكانت تقيد الحياة سنة 1274 (1858).

118
زيب يت عبد الجيد هارون
(138)

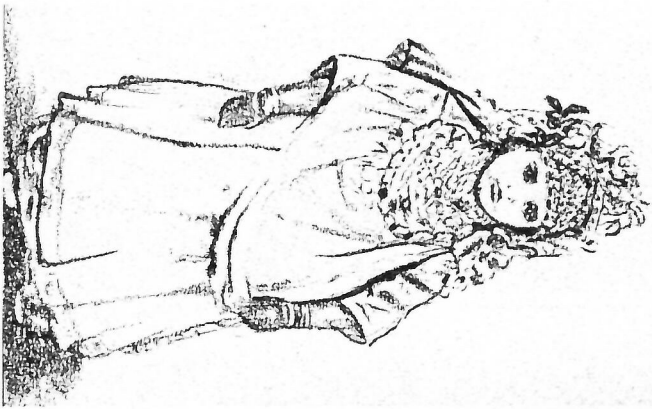
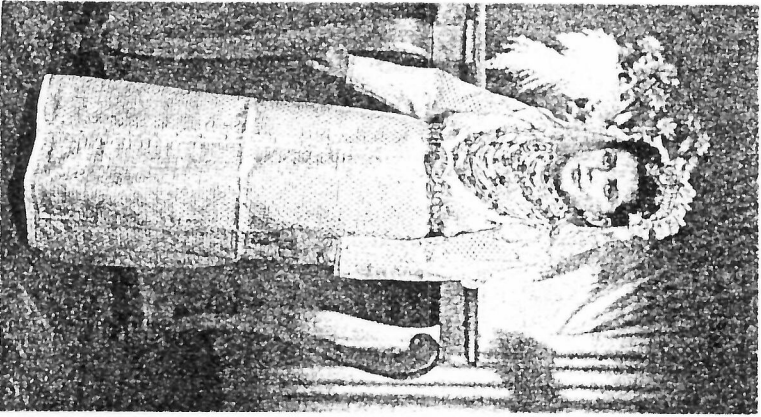
ابتكرت طريقة جديدة لصنع فتيلة قنديل وقوده النفط.
وكانت بقاء الحياة سنة 1274 (1858).



(126)

(148) غيبة بنت محمد المغني

تعتبر أنها هي التي أحدثت عادة « الشدة » وهي عبارة عن لبس البنت البالغة اللباس الخاص بالعروسة وذلك في حفل يشبه حفلة الزفاف؛ وكانت بقاء الحياة سنة 1291 (1874).



والدها شغل منصب الصدر الأعظم في عهد السلطان مولاي عبد الرحمن بن هشام ومنصب وزير الشكايات في عهد سيدي محمد بن عبد الرحمن وعهد مولاي الحسن الأول، وتوفي بمر اكش سنة 1298 (1881).

(123)

(144) لطيفة بنت محمد الريطو

محسنة وضعت مجوهراتها تحت تصرف العروسات الفقيرات للترزين بها ليلة زفافهن؛ وقد وافتها المنية سنة 1285 (1868).

(124)

(145) فاطمة بنت محمد الحايك

فقيهة كانت تلقي دروساً في الحديث على النساء من حين لآخر، وكانت بقاء الحياة سنة 1289 (1872). وكان والدها محمد بن عبد الرحمن الحايك يزاول خطة القضاء بقطاون من سنة 1250 إلى سنة 1255 (1834 - 1839) ومن سنة 1270 إلى سنة 1271 (1854 - 1855).

(125)

(146) فاطمة بنت سيدي عبد السلام ابن ريسون

امرأة صالحة وافتها المنية سنة 1290 (1873). وهي أخت القطب الرباني الذي كانت له كرامات وتوفي بقطاون يوم 16 شوال 1299 (31 غشت 1882).

(130) زينب بنت محمد اسنوس⁽¹⁵⁴⁾

فقيهة وافتها المنية سنة 1304 (1887).
وهي ابنة الفقيه محمد بن عمر اسنوس الذي تولى
العدالة والقضاء بتطاون وتوفي سنة 1315 (1897).

(131) خديجة بنت سيدي عبد السلام ابن ريسون⁽¹⁵⁵⁾

امراة صالحة وافتها المنية سنة 1305 (1888)⁽¹⁵⁶⁾.
وهي ابنة القطب الرباني الذي كانت له كرامات وتوفي
بتطاون يوم 16 شوال 1299 (31 غشت 1882).

(132) السعيدة بنت سيدي عبد السلام ابن ريسون⁽¹⁵⁷⁾

فقيهة وافتها المنية سنة 1305 (1888)⁽¹⁵⁸⁾.
وهي ابنة القطب الرباني الذي كان له كرامات وتوفي
بتطاون يوم 16 شوال 1299 (31 غشت 1882).

(133) فاطمة بنت محمد الشاوش⁽¹⁵⁹⁾

زوجة القطب الرباني سيدي عبد السلام ابن ريسون كانت
بدون شك المرأة المغربية الوحيدة التي وجهت رسالة إلى
السلطان مولاي الحسن الأول عند زيارته لتطاون، وقد أجابه

(127) أم كلثوم بنت سيدي عبد السلام ابن ريسون⁽¹⁴⁹⁾

امراة صالحة توفيت سنة 1295 (1878)⁽¹⁵⁰⁾.
وهي ابنة القطب الرباني الذي كانت له كرامات وتوفي
بتطاون يوم 16 شوال 1299 (31 غشت 1882).

(128) أمينة بنت محمد الصفار⁽¹⁵¹⁾

فقيهة توفيت سنة 1296 (1879)⁽¹⁵²⁾.
والدها تولى منصب الصدر الأعظم في عهد السلطان مولاي
عبد الرحمن بن هشام ومنصب وزير الشكايات في عهد كل من
سيدي محمد بن عبد الرحمن ومولاي الحسن الأول، وتوفي
بمراكش سنة 1298 (1881).

(129) جوهرة بنت مبروك⁽¹⁵³⁾

زنجية كانت أمهر خادمات في المطبخ لدرجة أنه عندما
طالب السلطان مولاي الحسن الأول باشا تطاون بأن يرسل إليه
طبخة اختارها الباشا دون غيرها، وكانت بقيد الحياة سنة
1297 (1880).

جلالته برسالة مؤرخة في 10 محرم 1307 (6 سبتمبر 1889).

(166)
أم كلثوم بنت محمد ابن ريسون

(137)
فقيرة توفيت سنة 1313 (1895) (167)

والدها هو الولي الصالح محمد بن أحمد بن علي ابن ريسون الذي أملى عليه أمير الجن شمهارج « الصلاة الشمهارجية ».

(168)
فامة بنت الحاج العربي مرتيل

(138)
فقيرة كانت بقيد الحياة سنة 1314 (1896) (169)
وكان والدها العربي بن أحمد مرتيل يدرس بجامع الساقية الفوقية إلى أن وافته المنية سنة 1311 (1893).

(170)
رقية بنت الهاشمي ابن الأمين

(139)
كانت أشهر مد لكات تطاون لأنها ورثت « بركة » التدليك عن والدها الذي كان يستعمل نوع من دهن مصنوع من عدة أنواع من النباتات وزيت الكتان.
وكانت بقيد الحياة سنة 1315 (1897).

(160)
فاطمة بنت الحاج العربي مرتيل

(134)
فقيرة كانت بقيد الحياة سنة 1311 (1893) (161)
كان والدها العربي بن أحمد مرتيل أديبا يدرس بجامع الساقية الفوقية إلى أن وافته المنية سنة 1311 (1893).

(162)
أم كلثوم بنت الحاج العربي مرتيل

(135)
فقيرة كانت تلقي دروس الوعدا والإرشاد على النساء بدارها، وكانت بقيد الحياة سنة 1312 (1894) (163)
وكان والدها العربي بن أحمد مرتيل أديبا يدرس بجامع الساقية الفوقية إلى أن وافته المنية سنة 1311 (1893).

(164)
أمينة بنت محمد غيلان

(136)
فقيرة كان لها إلام بالطب ومعرفة بمنافع بعض النباتات، وكانت بقيد الحياة سنة 1312 (1894) (165)
وكان والدها الفقيه محمد بن الجاهد غيلان يدرس في الزاوية الريسونية ويتولى الخطابة بالجامع الكبير إلى أن وافته المنية سنة 1317 (1899).

(143)

(177) عائشة بنت الحاج العربي مرتيل

فقيهة كانت بقيد الحياة سنة 1316 (1896) (178).
وكان والدها العربي بن أحمد مرتيل يدرس بجامع
الساقية الفوقية إلى أن وافته المنية سنة 1311 (1893).

(144)

(179) روضة بنت محمد الهراس

فقيهة كانت تعقد دروسا في الوعظ والإرشاد للنساء
بدارها إلى أن توفيت سنة 1318 (1900).
وكان والدها يزاول خطة العدالة من سنة 1250 إلى سنة
1310 - 1835 (1892).

(145)

(180) البتول بنت العربي الهذاز

فقيهة كان لها إلمام بعلم الحساب والتنجيم، وقد توفيت
سنة 1320 (1902).
وكان والدها العالم اللغوي والحيسوبي والمنجم يتقن إصلاح
الساعات، وكانت وفاته سنة 1307 (1889).

(140)

(171) الزهرة بنت محمد ابن ريسون

امرأة صالحة وافتها المنية سنة 1316 (1898) (172).
والدها هو الولي الصالح محمد ابن أحمد بن علي ابن
ريسون الذي أملى عليه أمير الجن شمهارج « الصلاة
الشمهاروجية ».

(141)

(173) فاطمة بنت محمد الصغار

فقيهة توفيت سنة 1316 (1898) (174).
والدها تولى منصب الصدارة العظمى في عهد السلطان
مولاي عب الرحمن بن هشام ومنصب وزارة الشكايات في
عهد كل من سيدي محمد بن عبد الرحمن ومولاي الحسن الأول،
وتوفي بمر اكش سنة 1298 (1881).

(142)

(175) المفضلة بنت سيدي عبد السلام ابن ريسون

فقيهة توفيت سنة 1316 (1898) (176).
وهي ابنة القطب الرباني الذي كان له كرامات وتوفى
بتطاون يوم 16 شوال 1299 (31 غشت 1882).

(148) ⁽¹⁸⁴⁾ الزهور بنت محمد غيلان

امرأة مجذوبة نسبت إليها عدة كرامات منها أنها تنبأ سنة 1319 (1901) بعزل القائد إدريس بن محمد ابن يعيش ما بشووية تطاون وكان الأمر كذلك، وكانت بقيد الحياة سنة 322 (1904) (185).

وكان والدها الفقيه محمد بن الجاهد غيلان يدرس في الزاوية الريسونية ويتولى الخطابة بالجامع الكبير إلى أوافته المنية سنة 1317 (1899).

50189

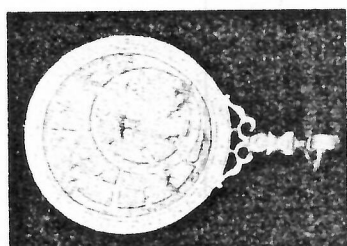
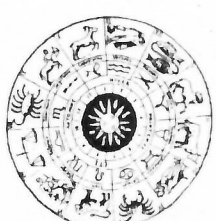
(149) ⁽¹⁸⁶⁾ عائشة بنت محمد غيلان

فقيهة كانت بقيد الحياة سنة 1322 (1904) (187). وكان والدها الفقيه محمد بن الجاهد غيلان يدرس بالزاوية الريسونية ويتولى الخطابة بالجامع الكبير إلى أوافته المنية سنة 1317 (1899).

(150) ⁽¹⁸⁸⁾ باجة بنت الصيلون

امرأة جزائرية اعترأها الجذب وكانت تخبر النساء الحاملات بجنس الجنين بمجرد لمس بطنهن، وكانت بقيد الحي سنة 1323 (1905).

Regellud, Belle, lista de los Apellidos
de las principales familias moras
de Tetuan



(146) ⁽¹⁸¹⁾ عالية بنت الحاج العربي مرتيل

امرأة محسنة حبست قسما من مالها على من يملأ الخبايات الواقعة بمفترق الطرق بآلاء الشروب الذي كان يجلب من نهر مرتين؛ وقد توفيت سنة 1320 (1902) (182). وكان والدها العربي بن أحمد مرتيل يدرس بجامع الساقية الفوقية إلى أن وافته المنية سنة 1311 (1893).

(147) ⁽¹⁸³⁾ ربيعة بنت محمد بو عزيز

فقيهة كانت تحفظ القرآن الكريم بالقراءات السبع، وقد توفيت سنة 1321 (1903). وكان والدها يزاول خطة العدالة ويدرس بزاوية سيدي علي بركة إلى أن وافته المنية سنة 1316 (1898).

(158) ⁽¹⁹⁷⁾
 لنا العمورة

امرأة مجذوبة يوجد قبرها بالزاوية العيساوية بحومة
 العيون.

(159)
 لنا العربية ⁽¹⁹⁸⁾

امرأة مجذوبة يوجد قبرها بالزاوية العيساوية بحومة
 العيون.

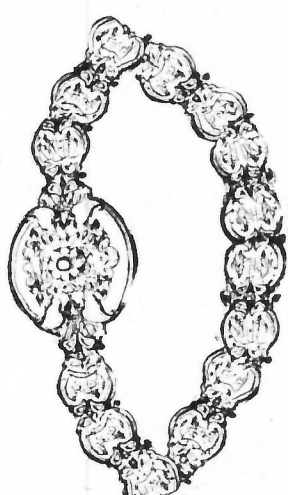
(160)
 لنا عباسة ⁽¹⁹⁹⁾

امرأة صالحة عاشت بتطاون وتوفت بقرية بني صالح
 بالقرب من المدينة حيث يوجد قبرها.

١١٧: Cogo Wude, Paldie

١٩٨: Benettez Contes, Valentin
 ال هوني ١٠١٥٨

١٩٩: Benettez Contes
 ال هوني ١٠١٥٧



(157)

لنا فرجة ⁽¹⁹⁶⁾
 Agellides, Paldie, lista de las principales familias de



امرأة صالحة يوجد صريها

بالمسجد الذي يحمل اسمها

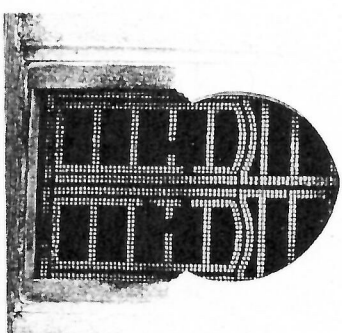
ويقع بحومة السويقة وهو أقدم

مسجد بتطاون بناه الولي

الصالح سيدي عبد القادر

التيين في حدود سنة 542 (1148).

حاشية

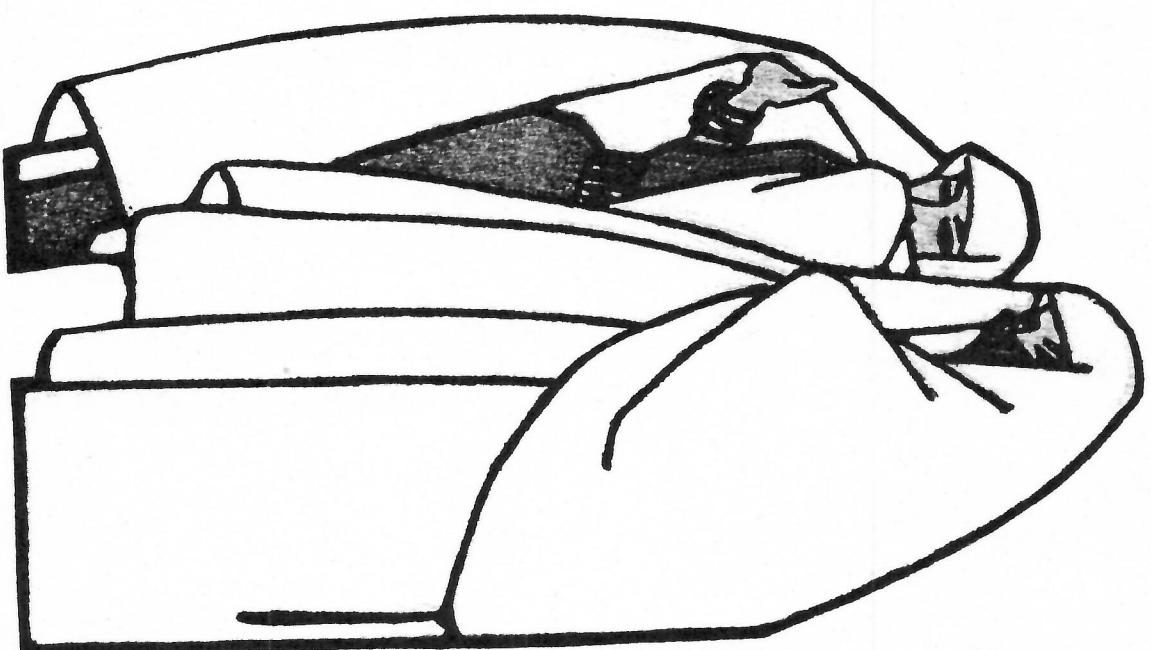


ال هوني ١٠٢٢٤, P. ١٥٧٥٤. 4

Benettez Contes, Valentin, Nomenclator
 de apellidos Tetanus
 Capaz, Fernando, posición de la mujer
 en las familias tetanus, acomodadas

فهرس أسماء السیدات

- أم كلثوم بنت أحمد السكیرج 94
 أم كلثوم بنت محمد ابن ریسون 137
 أم كلثوم بنت محمد الرفاس 34
 أم كلثوم بنت محمد الصفار 122
 أم كلثوم بنت محمد الشودري 45
 أم كلثوم بنت عبد السلام ابن ریسون 127
 أم كلثوم بنت الحاج العربي مرتیل 135
 أم هاني بنت أحمد مزواق 101
 أم هاني بنت عيسى الرحموني 18
 أمينة بنت امحمد غیلان 52
 أمينة بنت امحمد بن أحمد غیلان 121
 أمينة بنت محمد الصفار 128
 أمينة بنت محمد غیلان 136
 أمينة بنت الحاج عبد اللطيف غیلان 83
 باجة بنت الضبلون 150
 البتول بنت محمد الجنوي 106
 البتول بنت عبد الله شطير 71
 البتول بنت العربي الهندان 145
 البتول بنت علي الرموز 16
 البتول بنت علي الشودري 7
 التطوانية الجهولة صاحبة « الریطة » 1



راضية بنت محمد ابن طريقة 92
راضية بنت علي شطير 50

ربيعة بنت أحمد الفراري 3
ربيعة بنت محمد ابن قریش 39
ربيعة بنت محمد بوعزيز 147
ربيعة بنت عبد الكريم غيلان 115
ربيعة بنت عبد الجيد ابن طريقة 8
ربيعة بنت عبد السلام الرثوث 20

رقوشة بنت أحمد بن محمد غيلان 55
رقوشة بنت محمد الهراس 144
رقوشة بنت الحاج عبد الكريم اللبادي 67
رقوشة بنت عبد الكريم لوقش 104
رقوشة بنت عبد القادر اخريف 10

رقية بنت أحمد الرايس 85
رقية بنت الحاج الحسن حجاج 153
رقية بنت محمد العاقل 6
رقية بنت محمد القيسي 113
رقية بنت علي لوقش 26
رقية الغرباوية 154
رقية بنت الهاشمي ابن الأمين 139

رشيدة بنت محمد النجار 117

جوهرة بنت مبروك 129

حبيبة بنت محمد ابن طريقة 22
حبيبة بنت محمد الرحموني 48
حبيبة بنت محمد السعودي 30
حبيبة بنت عبد القادر الخمال 76

الكرة بنت الأمير مولاي علي ابن راشد 2

حليمة بنت عبد الكريم ابن طريقة 70

حفصة بنت العربي ابريل 33
حفصة بنت المهدي البقالي 107
حفصة بنت عبد السلام اهرار 96

الحسنية بنت محمد ابن قریش 47

خدوج بنت محمد ابن ريسون 112

خدوجة بنت محمد اليعقوبي 36
خدوجة بنت عبد السلام الزلال 38

خديجة بنت عبد الباقي ابن قریش 63
خديجة بنت سيدي عبد السلام ابن ريسون 131
خديجة بنت العربي زيان 65
خديجة بنت العربي المرير 31

كنزة بنت عبد الكريم ابن قريش 82

لطيفة بنت محمد الحلفاوي 77
لطيفة بنت محمد الريبطو 123

للا طامو 120

للا المعمورة 158

للا عالية 100

للا عباسية 160

للا العربية 159

للا فاطمة 17

للا فريجة 157

منانة بنت محمد ابن طريقة 4

منانة بنت عبد الخالق الخراز 87

منانة بنت عبد الاقادر السوري 73

منانة بنت الهاشمي البقالي 43

الفضلة بنت محمد ابن طريقة 42

الفضلة بنت عبد الله المصمودي 86

الفضلة بنت عبد السلام ابن ريسون 142

الفضلة بنت الهاشمي افيلال 90

مسعودة بنت امبارك 95

نعيمة بنت عبد القادر ابن عيسى 44

زبيدة بنت عبد الكريم ابن قريش 81

زبيدة بنت العربي شليش 60

الزهية بنت أحمد طانية 5

زليخة بنت الحاج محمد الثعالبي 12

زليخة بنت عبد الله اعميار 80

الزهرة بنت محمد ابن ريسون 140

الزهور بنت محمد ابن عيود 53

الزهور بنت محمد ابن قريش 35

الزهور بنت محمد غيلان 148

الزهور بنت عبد الرحمن الحايك 62

الزهور بنت عبد الله المصمودي 72

الزهور بنت العربي الفقالي 109

زينب بنت محمد اسنوس 130

زينب بنت محمد الرثوث 58

زينب بنت المهدي ابن عبد الوهاب 68

زينب بنت عبد الجيد هارون 118

الطاهرة بنت عبد القادر الصبان 116

الطاهرة العلمية 37

كنزة بنت أحمد ابن صبيح 41

كنزة بنت عبد الرحمن ابن طريقة 75

عليوة بنت محمد زيان 78
عليوة بنت محمد طانية 32
عليوة بنت محمد الطاهر ابن طريقة 46
عليوة بنت علي الرموز 11

عشوشة البيروبي 156
عشوشة بنت محمد ابن شقور 114

عوالي بنت عبد السلام فدر يكو 24

غبيثة بنت محمد المغني 126
غبيثة بنت عبد الرحمن الحايك 84

فاطمة مرصيوقة 151
فاطمة بنت محمد الحايك 124
فاطمة بنت محمد الصفار 141
فاطمة بنت محمد الشاوش 133
فاطمة بنت عبد السلام ابن ريسون 125
فاطمة بنت عبد السلام فدر يكو 23
فاطمة بنت العربي مرتيل 134

فامة بنت محمد الحراق 105
فامة بنت محمد كانية 21
فامة بنت عبد الغفور ابن قریش 74
فامة بنت الحاج العربي مرتيل 138

فتح الزهر بنت فاتح 99

نغيسة بنت إدريس الموالي 79
نغيسة بنت علي الرموز 19

الصافية بنت محمد ابن موسى 49
الصافية بنت محد الصباغ 155
الصافية بنت عبد الله الخلاجي 97

عالية بنت أحمد زريق 93
عالية بنت عبد الرزاق الوجيه 108
عالية بنت الحاج العربي مرتيل 146
عالية بنت علي الشودري 14

عائشة بنت أحمد غيلان 119
عائشة ذالجبل 102

عائشة بنت محمد ابن ريسون 110
عائشة بنت محمد الرفاس 27
عائشة بنت محمد غيلان 51
عائشة بنت محمد غيلان 149
عائشة بنت عبد الباقي ابن قریش 61
عائشة بنت عبد السلام ابن ريسون 98
عائشة بنت عبد السلام فدر يكو 25
عائشة بنت عبد السلام فرنشو 103
عائشة بنت الحاج العربي مرتيل 143
عائشة بنت علي قزمان 15

عز الناس بنت محمد الجنوي 56

فهرس أسماء الأسر التي تنتهي إليها السيدات

ابريل 33-13	
ابن الأمين 139	
ابن راشد 2	
ابن رحمون 89	
ابن ريسون 98-110-111-112-125-127-131-132-137-140-142	
ابن زلوط 152	
ابن طريقة 4-8-22-40-42-46-54-66-70-75-92	
ابن موسى 49	
ابن صبيح 41	
ابن عبد الوهاب 68	
ابن عبود 53	
ابن عيسى 44	
ابن قریش 35-39-47-61-63-64-74-81-82	
ابن شقور 114	
اهوار 96	
اخريف 10	
امبارك 95	
اعميار 80	
افيلال 90	
اسنوس 130	

فطاطم بنت عبد السلام ابن قریش 64

فطومة بنت المامون ابن رحمون 89

فضيلة بنت محمد كرازو 91

السعدية بنت أحمد الشربي 69

السعدية بنت محمد طانية 29

السعدية بنت محمد الصالحي 59

السعدية بنت عبد الله العدي 57

السعدية بنت عبد السلام ابن ريسون 132

شامة بنت زلوط 152

شمس الضحي بنت أحمد ابريل 13

شمس الضحي بنت عبد الله ابن طريقة 54

شفيفة بنت عبد الله ابن طريقة 66

شفيفة بنت يوسف الرثوث 9

شوعة بنت محمد ابن ريسون 111

شوعة بنت محمد ابن طريقة 40

شوعة بنت عبد الجيد الشاط 88

الوزنة بنت محمد طانية 28.

زريق 93
الزلال 38
زيان 78-65

طانية 5-28-29-32

كانية 21
كرازو 91

للا طامو 120
للا المعمورة 158
للا عالية 100
للا عباسة 160
للا العربية 159
للا فاطمة 17
للا فريجة 157
اللبادي 67
لوقش 104-26

مبيروك 129
مرتيل 134-135-138-143-146.

مرصيوه 151
المريطو 123
المير 31
مزواق 101
المغني 126

بوعزيز 147
البقالي 107-43

الپروبي 156

التطوانية الجهولة 1

الثعالبي 12

الجل 102
الجنوي 106-56

الحايك 62-84-124

حجاج 153
الحراق 105
الحفاوي 77

الغراز 87
الخلاصي 97
الخممال 76

الرايس 85
الرتوث 9-20-58
الرحموني 18-48
الرموز 11-16-19
الرفاس 27-34

القيسي 113

السكيرج 94

السوري 73

الشاط 88

الشاوش 133

الشربي 69

شطير 71-50

شليش 60

الشودري 45-14-7

هارون 118

الهراس 144

الهنداز 145

الوجاري 108

اليغوبي 36

الممودي 86-72

المسودي 30

الموالي 79

النجار 117

المبان 116

المباغ 155

المصالي 59

المغار 141-128-122

الضبلون 150

العقل 6

العدي 57

العلمية 37

الغرابية 154

غيلان 51-52-55-83-115-119-121-136-148-149

فاتح 99

فديكو 23-24-25

فرنشو 103

الفراري 3

الفقاي 109

قزمان 15

فهرس المهن والحرف

- حاكمة تطاون : 2
 حجابة : 7
 حلاقة مزينة (المشطة) : 109
 حيسوبية : 145
 خطابة : 117
 خطاطة : 3-5-11-28-31-50-52-83-84-85-88-92-113
 خياطة : 18-26-60-94
 رحالة : 55
 طباخة : 95-129
 طبيبية : 22-27-64-104-107-136
 كاتبة العروز : 93
 كيفية حفظة القرآن الكريم : 42-44-78
 لاعبة "الوسيط" : 71
 مجزوبة : 37-102-120-148-150-158-159
 مجلة الكتب : 53-76
 متصوفة : 6-43-56-91-111
 محدثة : 38-39-46-48-57-58-73-90-106-124-144
 محسنة : 1-4-8-11-15-63-67-74-101-123
 مدررة : 32-33-51-70-79-96
 مدرسة : 38-39-46-48-57-58-73-90-106-124-135-144
 مدلكة : 139

- مرمية الحمام واليمام : 61
 مربية دور القر : 47
 مطربة : 62-103
 منجمة : 145
 معلمة الخياطة : 18-26-60-94
 نكافة : 99
 نساجة : 16-25-36
 سالحة : 1-4-6-8-11-17-29-52-54-56-65-82-89-97-100-101
 107-110-112-121-125-127-130-140-146-151-154-157-160
 صانعة الخلع : 20
 صانعة الدميات : 108
 صانعة الدفاتر : 55
 صانعة دواء الترياق : 68
 صانعة الكحل والعكار : 40
 صانعة الكسكوس : 21
 صانعة الصابون : 72
 صانعة فتيحة القنديل : 118
 صانعة القيطان : 41
 صانعة السميخ (الحبر) : 29
 صانعة الشموع : 80
 صانعة الورق : 23-24
 عرافة متكهننة : 9-87
 عريفة باندو : 152
 عمارة المقرشات : 18
 عشابية : 22-27-65-104-107-114-119-136
 غزالة الحرير : 30
 غزالة الصوف : 33

هوامش

- (1) المرجع 1 و2 وكتاب عبد الرحيم جبور حول عادات تطاون بالإسبانية. تطاون سنة 1950 ص 81.
- (2) المرجع 3 و5 وداود ج 1 ص 117 و121 وكتاب ابن عزوز حكيم «الست الحرة حاکمة تطاون» الطبعة الثانية الرباط 1985.
- (3) المرجع 2
- (4) نفس المرجع
- (5) نفس المرجع
- (6) نفس المرجع
- (7) نفس المرجع
- (8) نفس المرجع
- (9) نفس المرجع
- (10) نفس المرجع
- (11) نفس المرجع
- (12) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 16 و19.
- (13) المرجع 2
- (14) المرجع 2 و3
- (15) المرجع 2
- (16) نفس المرجع
- (17) نفس المرجع
- (18) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 11 و19
- (19) المرجع 2 والرهوني ج 7 ص 45
- (20) المرجع 2
- (21) نفس المرجع
- (22) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 11 و16
- (23) المرجع 2

- فقيهة : 3-10-14-19-22-32-34-35-38-39-45-46-48-49-51-57
58-59-66-70-73-75-77-79-81-84-85-86-90-93-96-104-105
106-111-122-124-128-130-132-134-135-136-137-138-141
142-143-144-145-147-149-153-155
- فقيهة كانت تحفظ القرآن الكريم بالقراءات السبع : 75-147
- قابلة : 116
- سجانة : 152
- سمسارة : 13
- شواقة : 9-87.

- (51) نفس المرجع
 (52) المرجع 2
 (53) نفس المرجع
 (54) نفس المرجع
 (55) نفس المرجع
 (56) المرجع 2 و 3
 (57) نفس المرجع
 (58) نفس المرجع
 (59) نفس المرجع
 (60) المرجع 2 و 3
 (61) هي أخت السيدة التي تحمل رقم 52
 (62) المرجع 2 و 4 والرهوني ج 4 ص 166 و 219
 (63) هي أخت السيدة التي تحمل رقم 65
 (64) المرجع 2
 (65) المرجع 2
 (66) هي أخت السيدة التي تحمل رقم 92
 (67) المرجع 2 و 3
 (68) المرجع 2
 (69) نفس المرجع
 (70) نفس المرجع
 (71) نفس المرجع
 (72) نفس المرجع
 (73) المرجع 2 و 4 وداود ج 7 ص 260
 (74) هي أخت السيدة التي تحمل رقم 63
 (75) المرجع 2 و 3
 (76) هي أخت السيدة التي تحمل رقم 84
 (77) المرجع 2

- (24) نفس المرجع
 (25) نفس المرجع
 (26) المرجع 2 و 3
 (27) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 24 و 25
 (28) المرجع 2 و 3 و 4
 (29) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 23 و 25
 (30) المرجع 2 و 4 وداود ج 2 ص 313-311
 (31) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 23 و 24
 (32) المرجع 1 و 2 وداود ج 2 ص 311
 (33) المرجع 2
 (34) نفس المرجع
 (35) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 29 و 32
 (36) المرجع 2
 (37) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 28 و 32
 (38) المرجع 2
 (39) المرجع 2 و 3
 (40) المرجع 2
 (41) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 28 و 29
 (42) المرجع 2
 (43) نفس المرجع
 (44) المرجع 1 و 2 و 3
 (45) المرجع 2
 (46) المرجع 2 وداود ج 3 ص 158
 (47) المرجع 2
 (48) المرجع 3
 (49) المرجع 2
 (50) نفس المرجع

- (105) نفس المرجع
 (106) المرجع 2 و 3
 (107) المرجع 2
 (108) نفس المرجع
 (109) هي أخت السيدة التي تحمل رقم 54
 (110) المرجع 2
 (111) المرجع 2 و 5
 (112) المرجع 2
 (113) المرجع 2
 (114) المرجع 2
 (115) نفس المرجع
 (116) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 125 و 127 و 31 و 142 و 142

- (117) المرجع 2
 (118) المرجع 2 والرهبوني ج 4 ص 224
 (119) المرجع 2
 (120) المرجع 4 والرهبوني ج 4 ص 219
 (121) المرجع 4 وداود ج 7 ص 298
 (122) المرجع 2 و 5
 (123) نفس المرجع
 (124) نفس المرجع
 (125) نفس المرجع
 (126) نفس المرجع
 (127) المرجع 2 و 4
 (128) المرجع 2 و 3
 (129) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 112 و 137 و 140
 (130) المرجع 2

- (78) هي أخت السيدة التي تحمل رقم 61
 (79) المرجع 2 وداود ج 7 ص 266
 (80) المرجع 2 و 5
 (81) المرجع 2
 (82) المرجع 2 و 4 و 5
 (83) المرجع 2
 (84) نفس المرجع
 (85) نفس المرجع
 (86) المرجع 2
 (87) نفس المرجع
 (88) نفس المرجع
 (89) نفس المرجع
 (90) نفس المرجع
 (91) نفس المرجع
 (92) نفس المرجع
 (93) نفس المرجع
 (94) نفس المرجع
 (95) نفس المرجع
 (96) نفس المرجع
 (97) نفس المرجع
 (98) المرجع 2 والمنوني رقم 359 ص 206
 (99) المرجع 2
 (100) هي أخت السيدة التي تحمل رقم 62
 (101) المرجع 2
 (102) نفس المرجع
 (103) المرجع 2
 (104) نفس المرجع

156) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 98 و 125 و 127 و 132 و 142 و

157) المرجع 1 و 4
158) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 98 و 125 و 127 و 131 و 132 و

159) المرجع 4
160) المرجع 4
161) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 135 و 138 و 143 و 146 و

162) المرجع 4
163) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 134 و 138 و 143 و 146 و

164) المرجع 4
165) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 148 و 149 و

166) المرجع 1 و 4
167) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 110 و 112 و 140 و

168) المرجع 4
169) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 134 و 135 و 143 و 146 و

170) المرجع 4

171) المرجع 3 و 4

172) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 110 و 112 و 137 و

173) المرجع 3 و 4

174) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 122 و 128 و

175) المرجع 4

176) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 98 و 125 و 127 و 131 و 132 و

131) المرجع 2
132) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 110 و 137 و 140 و

133) المرجع 2

134) نفس المرجع

135) نفس المرجع

136) نفس المرجع

137) نفس المرجع

138) المرجع 1 و 2

139) المرجع 4

140) المرجع 4 والرهوني ج 4 ص 220

141) المرجع 4 والرهوني ج 4 ص 224

142) المرجع 3 و 4

143) هي أخت السيدة التي تحمل رقم 128 و 141 و

144) المرجع 2 و 3

145) المرجع 1 و 2

146) المرجع 2

147) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 98 و 127 و 131 و 132 و 142 و

148) المرجع 4

149) المرجع 1 و 4

150) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 98 و 125 و 131 و 132 و 142 و

151) المرجع 4

152) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 122 و 141 و

153) المرجع 4

154) نفس المرجع

155) نفس المرجع

المصادر الأساسية

- رقم 1- Benitez/ Cantero, Valentin
Nomenclator de apellidos tetuanies
(مخطوط كان يوجد برباند أكاديمية المراقبين بتطاون في عهد الحماية).
رقم 2- Cagigas, Isidro de las
Familias tetuanies de abolengo
(مخطوط أصله كان بمكتبة إدارة المغرب والمستعمرات بمدير و توجد صورة منه بخزانة المؤلف).
رقم 3- Capaz, Fernando
Posicion de la mujer en las familias tetuanies acomodadas
(محاضرة ألقاها بتطاون يوم 6 نوفمبر 1933).
رقم 4- Cogolludo, Pablo
Lista de los apellidos de las principales familias moras de Tetuan
(مخطوط يحمل رقم 4/1622 بناية الأمور الوطنية).
رقم 5- Rittwagen, Guillermo
Apellidos de familias tetuanies
(مخطوط كان بخزانة المؤرخ كارثيا فيكيراس بشريس).

- 17) المرجع 4
17) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 134 و 135 و 138 و 146
17) المرجع 4
18) نفس المرجع
18) نفس المرجع
182) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 134 و 135 و 138 و 143
183) المرجع 4
184) نفس المرجع
185) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 136 و 149
186) المرجع 4
187) هي أخت كل من السيدة التي تحمل رقم 136 و 148
188) المرجع 4 والرهوني ج 7 ص 43
189) المرجع 4
190) نفس المرجع
190) بانزو Bando هو الاسم الشخصي للعريفة (الحارسة) الزنجية التي كانت مكلفة بحريم السلطان مولاي إسماعيل
191) المرجع 3 و 4
192) هي أخت السيدة التي تحمل رقم 157
193) المرجع 4 والرهوني ج 6 ص 188
194) المرجع 4
195) نفس المرجع
196) المرجع 1 و 3 و 4 والرهوني ج 4 ص 220
197) المرجع 4
198) المرجع 1 والرهوني ج 4 ص 108
199) المرجع 1 والرهوني ج 7 ص 40
102

المراجع الثانوية

- الرهوني (أحمد) « عمدة الراوين في تاريخ تطووين ».
- داود (محمد) « تاريخ تطوان ».
- جبور (عبد الرحيم) Antiguos usos y costumbres de Tetuan .
تطوان 1950 .

- M. Ibn Azzuz Hakim.
- Reservados todos los derechos.
- Depósito legal : 473 - 2001
- Imprenta : imprenta El Khilj Al Arabi, Avd. Fes - Tautu
Tlf. 039 99 77 35 - Fax: 039 97 28 78 Tetuán